

Человек в каждой букве Владивосток

22 ОКТЯБРЯ 2025 года

16+

БУДЬТЕ В КУРСЕ!



Фото Алексея ВОРОНИНА, Евгении КУБКО, Максима ДОЛБИНА

Елена Балакирева: «Художественная гимнастика – это больше чем спорт»



Тренер-преподаватель по художественной гимнастике рассказала о творчестве, любви к детям и постановке номеров – стр. 4-5

1000 ДВОРОВ

Во Владивостоке возобновят программу по благоустройству дворов

стр. 9

МУРАЛЫ

Путешествие по следам уличных художников

стр. 24-25

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Первый парковый форум во Владивостоке

стр. 28-29



ПОГОДА

По информации gismeteo.ru по состоянию на 21.10.2025 года

СРЕДА 22.10

ДЕНЬ +8 С 3-4 м/с

НОЧЬ +2°С С 3-4 м/с

ЧЕТВЕРГ 23.10

ДЕНЬ +7°С С 6-7 м/с

НОЧЬ +2°С С 2-4 м/с

ПЯТНИЦА 24.10

ДЕНЬ +8°С С 2-3 м/с

НОЧЬ +1°С С 1-2 м/с

СУББОТА 25.10

ДЕНЬ +10°С Ю-В 2-3 м/с

НОЧЬ +4°С В 2-3 м/с

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26.10

ДЕНЬ +10°С Ю-В 2-3 м/с

НОЧЬ +6°С Ю-В 2-3 м/с

Цифра недели

2400

автолюбителей уже воспользовались новыми перехватывающими парковками

Обмен валюты

► ЦЕНТРОБАНК

1 доллар – 79,08 руб.

1 евро – 92,08 руб.

1 юань – 11,06 руб.

По информации cbr.ru по состоянию на 21.10.2025 года

Еще больше актуальных новостей читайте на сайте газеты «Владивосток»

Во Владивостоке вывозят брошенные машины



Сотрудники муниципального предприятия «Содержание городских территорий» (СГТ) совместно с районными органами управления занимаются сбором и вывозом с городских улиц брошенных и разукомплектованных транспортных средств.

С начала текущего года городская служба уже переместила на специализированную стоянку 15 таких автомобилей. В текущем месяце комиссия, занимающаяся вопросами перемещения бесхозных транспортных средств, приняла решение демонтировать еще 24 автомобиля, которые были признаны бесхозными. Эти машины были обнаружены на улицах Фастовской, Чкалова, Адмирала Кузнецова, Нейбута, Толстого, Снеговой, Ильичева, Амурской и Черняховского. Недавно рабочие бригады СГТ провели демонтажные работы в Ленинском районе. В утренние часы специалисты вывезли бесхозные автомобили с адресов: Воропаева, 31, Каплунова, 5, а также две машины с Нейбута, 87а, стр. 1. «Всем владельцам брошенных автомобилей предоставляется месяц для устранения дефектов и добровольной уборки своих транспортных средств. Как показывает практика, многие из них не реагируют на уведомления, поэтому сотрудники городской службы увозят машины на специальную стоянку. Откуда хозяева могут забрать их в течение шести месяцев, заплатив за услуги эвакуации и стоянки», – отметил начальник отдела по демонтажу МБУ «СГТ» Михаил Стогов. В прошлом году бригады городской службы убрали 22 бесхозных автомобиля. Среди адресов, где проводились работы, были Громова, 12, Адмирала Юмашева, 24, Некрасовская, 50, Крыгина, 55, Амурская, 82, Харьковская, 3, Русская, 55а и другие.

Любовь ТИМОФЕЕВА
Фото с сайта vlc.ru

Новые парковки

Во Владивостоке планируют построить сеть перехватывающих парковок в рамках развития легкого метро. Парковки появятся рядом с уже существующими и будущими станциями.

Две перехватывающие парковки планируется разместить возле станции Седанка, по одной – на станциях Санаторная, Спутник, Весенняя, Угольная, Вторая Речка, Первая Речка и 3-я Рабочая. У железнодорожной станции Чайка обустроят парковку вдоль улично-дорожной сети, а еще одну – рядом с новой станцией, которая будет построена в районе улицы Иманской.

В Центре организации дорожного движения сообщили, что



Новый асфальт в районе Снеговая Падь

На дороге от улицы Майора Филипова в микрорайон Снеговая Падь укладывают новый асфальт.

На последнем выездном совещании по строительным объектам глава города поручил профильному управлению провести ремонт проезжей части на улице Русской. Работы будут выполнены на участке от поворота на Майора Филипова до Адмирала Горшкова, длина которого составляет около 600 метров. Подрядная организация уже приступила к фрезерованию и укладке нового покрытия. Ремонт дороги проводят по поручению главы города Владивостока Константина Шестакова. Здесь будет уложено два слоя асфальта. К слову, этим летом силами муниципального предприятия «Содержание городских территорий» на данном участке были отремонтированы пешеходные дорожки от поворота к ЖК «Изумрудный» до перекрестка Русская – Бородинская – Адмирала Горшкова. Улица Адмирала Горшкова проходит комплексную реконструкцию в рамках городского мастер-плана. За счет специального казначейского кредита здесь приводят в порядок пешеходные зоны, расширяют выезд на трассу Седанка – Патрокл, переносят опоры уличного освещения и ремонтируют проезжую часть. Основные строительные работы практически завершены. Дорожным службам осталось завершить благоустройство, нанести разметку и переустановить светофоры. Отметим, что в рамках мастер-плана развития Владивостока также строят дорогу и развязку в районе Зеленого Угла, сделали новые дороги в микрорайоне Патрокл и ремонтируют перекресток Русская – проспект 100-летия Владивостока.

Олеся БРАГИНА
Фото с сайта vlc.ru



в настоящее время ведется активная работа по оформлению участков для создания перехватывающих парковок. «Оформление некоторых из них уже завершено. Это один из участков на Седанке, участок в районе станции Садгород, участок около станции 3-я Рабочая, а также на улице Острякова, 49. Помимо всех озвученных мест для размещения стоянок на линиях легкого метро, мы планируем обустроить парковки на Океанском проспекте, 20, на улице Московской, на Ильичева, 15 и в районе Матросского сквера», – прокомментировал руководитель ЦОДД Павел Васильев. Во Владивостоке заработали первые две перехватывающие парковки закрытого типа. Они расположены в районе автовокзала на Шуйской и на Корабельной набережной. С момента открытия парковок их услугами воспользовались более 2400 водителей. «В первую очередь перехватывающие парковки – это экономия времени водителей на поиск места парковки в центре города или на оживленных улицах. Как следствие – снижение интенсивности трафика и уменьшение пробок, ведь в часы пик железная дорога сможет принять на себя значительную часть нагрузки, которая сейчас ложится на автобусы и личный транспорт», – подчеркнул Павел Васильев. Напоминаем, что введение легкого метро, развитие сети перехватывающих парковок и создание транспортных узлов в районе новых и уже существующих станций значительно уменьшат нагрузку на дорожную инфраструктуру города. Это позволит жителям и гостям Владивостока с комфортом добираться до любой точки города, не ограничиваясь использованием личного автомобиля.

Любовь ТИМОФЕЕВА
Фото с сайта vlc.ru



Всероссийская олимпиада школьников

Во Владивостоке стартовал внутришкольный этап крупнейшей интеллектуальной олимпиады страны.

Учащихся школ Владивостока приглашают принять участие во Всероссийской олимпиаде школьников. С 20 октября в течение нескольких дней ученики смогут проверить знания по информатике.

Всероссийская олимпиада школьников – крупнейшая интеллектуальная олимпиада, победители и призеры которой получают право поступить в ведущие вузы России без экзаменов. Помимо этого, участники регионального и муниципального этапов могут получить до 5–10 дополнительных баллов к ЕГЭ. Призеры также могут претендовать на специальные стипендии, квоты в вузы, участие в программах «Фоксфорд», «Сириус», поездки в лагерь и на международные олимпиады.

В этом году олимпиада по информатике разделена на четыре профиля. В понедельник, 20 октября, прошел этап по теме «Информационная безопасность», 21 октября учащиеся проверили себя в части знаний

об искусственном интеллекте, 23 октября состоится этап по робототехнике, а 24 октября – по программированию.

Кстати, с этого учебного года школьники могут выбрать только одно направление для участия в олимпиаде по информатике.

Если ученик в прошлом году был победителем или призером олимпиады по труду, то при участии в профилях «Информационная безопасность» и «Робототехника» можно не проходить отборочный тур. Такие же условия распространяются на прошлогодних победителей по информатике, если они решат в этом году попробовать себя в профиле «Программирование». При этом по профилю «Искусственный интеллект» все стартуют на равных.

Подробности о том, как принять участие в олимпиаде, можно узнать в телеграм-канале городского управления образования.

Вадим КОЗЛОВ

Строительство новой дороги и площадок

Как во Владивостоке проходит благоустройство дворов?



Во Владивостоке на улице Добровольского, 45 открылась новая детская площадка. На улице Котельникова, 30 установили спортивные тренажеры, а на Спиридонова, 42 ведется укладка асфальта. Такие же работы уже выполнены на Терешковой, 3а.

Эти проекты стали возможными благодаря конкурсу правительства Приморья, где участвовали местные ТОС – территориальные общественные самоуправления. Из 91 проекта, предложенного ТОС Владивостока, были отобраны 49. Все эти инициативы планируется завершить до конца текущего года.

Грант может быть использован для решения местных вопросов. Это может включать

благоустройство придомовых территорий, установку детских и спортивных площадок, уличных тренажеров, горок, малых архитектурных форм, хоккейных и спортивных кортиков, а также автомобильных парковок.

Олеся БРАГИНА
Фото с сайта vlc.ru



Тепло пришло!

17 октября во Владивостоке стартовал отопительный сезон.

Согласно регламенту, отопительный сезон наступает, как только среднесуточная температура воздуха продержится в течение пяти дней на отметке не выше + 8 градусов, что и произошло в столице Приморья. Кстати, на полное заполнение коммуникаций уходит до пяти дней.

«Все ресурсоснабжающие и сетевые организации города, а также УК начали работу по запуску тепла. В УК, учреждениях образования, культуры и спорта назначены ответственные лица, которые в эти выходные будут контролировать подачу тепла на внутренние коммуникации», – сказал Роман Чернявский, заместитель главы администрации Владивостока.

По словам специалистов ВПЭС, задача сетевиков – контролировать и регулировать температуру теплоносителя, оперативно устранять порывы на сетях. В зоне внимания – разводящие сети, по которым теплоноситель поступает в дома и на социальные объекты. Внутридомовые коммуникации находятся в сфере ответственности управляющих компаний и ТСЖ. Если в квартире не обеспечен комфортный температурный режим, необходимо обратиться в УК или ТСЖ. Их специалисты наладят систему отопления.

Также специалисты напомнили о возможных проблемах при запуске отопления:

1. В вашей квартире холодные радиаторы



– у соседей горячие. Это значит, что проблема кроется в неисправности системы отопления в отдельном помещении или наличии воздуха по конкретному стояку. Чтобы исправить ситуацию, необходимо обратиться с заявлением в свою управляющую компанию или ТСЖ. После осмотра коммуникаций пришедший по вашей заявке специалист должен принять все меры по устранению выявленных неполадок.

2. Радиаторы не греют ни у вас, ни у соседей. Причин может быть две – управляющая компания не открыла входную задвижку, чтобы запустить теплоноситель в дом, или теплоноситель еще не подан до стены здания. В этом случае также необходимо обратиться в свою управляющую компанию или ТСЖ – там вам расскажут о сроках подачи тепла, установленных управляющей компанией, либо о причинах отсутствия теплоносителя со стороны теплоснабжающего предприятия.

Вадим КОЗЛОВ
Фото Алексея ВОРОНИНА

Готовность новой велодорожки – 85 %

На Русском острове завершаются работы по покрытию велодорожки.

Создание дорожного полотна новой велотропы вдоль Университетского проспекта завершится уже в этом году. Сейчас рабочие компании-подрядчика завершают устройство бетонного основания и параллельно продолжают укладку финишного покрытия – асфальтобетона.

Также на протяжении всего маршрута устанавливают железобетонные лотки для водоотведения и завершают бетонирование площадок для различных павильонов и сбора ТБО.

«На разных участках степень готовности покрытия разная – в конце проспекта уже уложен асфальтобетон, на других участках начинают асфальтирование, на третьих – полным ходом идет бетонирование», – объяснили в МБУ «Лазо».

По новому велосипедному маршруту можно будет проехать от окончания Университетского проспекта до построенной ранее велодорожки на мысе Ахлестышева. Последнюю планируется продлить до серф-лагеря и капонира № 5. Там же, на возвышенности, установят памятный знак

– «Нулевой километр велодорог России».

Эти работы включены во второй этап создания полноценного туристического веломаршрута с видовыми площадками, зонами отдыха, навигацией и другой инфраструктурой. Компания-подрядчик уже приступила к реализации проекта – в данный момент на Ахлестышева идет разработка грунта и планировка участка, на котором появится знак «Нулевого километра».

«Символическое место начала велодорог России уже популярно у велосипедистов со всей страны. Его регулярно посещают разные путешественники, например, в конце сентября здесь побывала Ксения Дементьева. Хрупкая девушка в одиночку проехала на велосипеде через всю страну и преодолела около 7,5 тысячи километров. Она провела в дороге 96 дней и завершила свое путешествие на Русском острове», – рассказали в учреждении.

Полностью завершить строительство и обустройство нового туристического веломаршрута планируется в июле следующего года.

Вадим КОЗЛОВ

«Здоровые города России»

Владивосток стал победителем VII конкурса, посвященного активному образу жизни.

Столица Приморья заняла первое место в номинации «Лучший проект по развитию физической активности среди населения» и второе место в номинации «Лучшая муниципальная программа укрепления общественного здоровья». Так жюри оценило проекты «Парусная школа равных возможностей» и «Корень жизни».

Социальный проект «Парусная школа равных возможностей» реализует АНО по развитию парусного спорта и рекреационных территорий «Новые горизонты». В 2024 году она стала одним из получателей гранта из бюджета Владивостока. Проект направлен на создание инклюзивного пространства для детей и взрослых с ограниченными возможностями здоровья, включая участников специальной военной операции.

Также администрация города Владивостока на протяжении многих лет взаимодействует с общественной организацией Лига ходьбы «Женьшень» Приморского края и поддерживает ее инициативы.

Проект «Корень жизни» направлен на вовлечение жителей Владивостока разных возрастов в регулярные занятия спортивно-оздоровительной ходьбой и совместные походы.

Всего на конкурс было подано более 100 заявок от городов из 20 субъектов Российской Федерации. Награждение состоялось в Санкт-Петербурге в рамках XIII Петербургского международного форума здоровья. На торжественной церемонии присутствовал Сергей Язев, начальник управления развития общественных инициатив администрации Владивостока.

«Мы гордимся, что наши инициативы были признаны на всероссийском уровне. Проект «Парусная школа равных возможностей» – это не просто спортивная программа, это шаг к созданию инклюзивного общества, где каждый, независимо от физических возможностей, может заниматься парусным спортом», – сказал Сергей Язев.

Вадим КОЗЛОВ

Елена Балакирева: «Художественная гимнастика – это больше чем спорт»

25 октября по всей России отмечается День гимнастики. В честь этого праздника газета «В» поговорила с Еленой Балакиревой – тренером-преподавателем по художественной гимнастике со стажем более 40 лет



Художественная гимнастика – один из самых изящных видов спорта. Он сочетает элементы танца, акробатики, балета, а также работу с предметами (лентой, мячом, обручем, булавами, скакалкой). Гимнастки соревнуются между собой в техническом мастерстве и выразительности исполнения сложных движений под музыку.

О постановке номеров, воспитании детей и любви к профессии рассказала Елена Балакирева.

ГИМНАСТИКА ИЛИ МАТЕМАТИКА

В художественную гимнастику Елена Балакирева попала благодаря своей старшей сестре еще в 7 лет. С тех пор жизнь Елены неразрывно связана с этим видом спорта.

– Мне очень хотелось быть похожей на свою старшую сестру, когда я была маленькой. Она говорила, что идет на тренировку, – я шла с ней. Сестра решила, что будет тренером, – мне тоже захотелось им стать, – сказала Елена Балакирева.

Так началась спортивная карьера Елены Балакиревой. До 21 года она активно выступала на соревнованиях, завоевывала награды и любовь зрителей.

– Я выигрывала призовые места на краевых соревнованиях, выполнила разряд КМС, была членом сборной команды края. А в 21 год я начала тренировать будущих гимнасток сама, – отметила Елена Балакирева.

Помимо тренировок и соревнований, Елена Ивановна еще и, конечно, училась. После школы она поступила в нынешний ДВФУ и получила образование

по специальности «прикладная математика».

– Когда я училась, у меня все время была дилемма: гимнастика или математика. Я успешно окончила университет, и спорт меня все же перетянул. Это случилось настолько естественно, будто другого варианта на самом деле не могло и быть, – объяснила Елена Балакирева.

Стоит отметить, что тренерский путь Елены начался еще во время студенчества. Как и многие другие спортсмены, она была помощником тренера и принимала активное участие во возвращении будущих гимнасток.

– Еще будучи студенткой, я помогала старшему тренеру нашего края Юлии Анатольевне Агронской (заслуженный тренер России, почетный гражданин города Владивостока. – Прим. автора). Я составляла упражнения, занималась с детьми, ездила в спортивные лагеря, – объяснила Елена Балакирева.

Сейчас Елена Балакирева трудится в «Спортивной школе города Владивостока по гимнастике», является тренером высшей категории и имеет стаж 42 года.

КРОПОТЛИВЫЙ ТРУД

Оптимальный возраст для того, чтобы отдать ребенка в

художественную гимнастику, – 4–5 лет. Как объяснила Елена, это связано с тем, что маленьким детям проще развивать гибкость и координацию, а также силу воли и характер. А главным качеством, которым должен обладать юный гимнаст, является внимательность.

– Когда ребенок маленький, первое, что нужно, – умение проявлять внимательность. То есть слушать, слышать, что тебе говорят, реагировать на это. Соответственно, выполнять указания тренера. Гибкость и растяжка со временем разовьются. Иногда приходят дети, по которым сразу видно, что они гибкие, растянутые, пластичные, – объяснила Елена Балакирева.

Художественная гимнастика развивает в детях множество разных качеств. Если говорить о физических, то это координация, чувство баланса, гибкость, сила и выносливость. Как отмечает Елена, данные навыки являются основой практически любого вида спорта.

– Позанимавшись гимнастикой несколько лет, дети могут идти в любой другой вид спорта, который им больше подходит. У нескольких девочек что-то не получилось в гимнастике, пошли в тхэквондо. Сейчас являются чемпионками России. Некоторые в легкую атлетику идут или в синхронное плава-

ние. Мы даем основу, – рассказала Елена Балакирева.

Дети, которые все же остаются в художественной гимнастике, проходят несколько этапов многолетней спортивной подготовки. На этапе начальной подготовки закладывается прочный фундамент, осваиваются базовые навыки на простейших упражнениях хореографии, развиваются танцевальность, музыкальность, выразительность и творческая активность.

– Сначала ребенку нужно просто научиться садиться на шпагат, делать мостик и колесо. То есть это основные задачи на первый год обучения. Со временем подключается предмет – скакалка, мячик, обруч. Дети начинают осваивать легкие элементы с этими предметами, самые азы, основу, – сказала Елена Балакирева.

Кстати, о предметах. По словам Елены, самым сложным и одновременно желанным спортивным оборудованием среди художественных гимнасток является лента.

– Дети приходят в гимнастику и говорят: «Когда мы ленту возьмем?» Но они не понимают, что это очень сложно. Потому что, представьте, это палочка, к которой прикреплено минимум 5 метров ленты. Она все время должна быть в движении. Пока



КОММЕНТАРИЙ

Юлия ВЕЛЬБИК,
начальник управления
физической культуры
и спорта:

– Развитие художественной гимнастики в нашем городе – это не просто вопрос спорта, а стратегическая инвестиция в наше будущее. Этот вид спорта уникальным образом сочетает в себе физическое развитие, артистизм и дисциплину. Для юных спортсменок это возможность вырасти не только сильными и здоровыми, но и гармонично развитыми личностями с прекрасной осанкой, чувством ритма и уверенностью в себе.

ты делаешь упражнение, ты не можешь остановиться и не работать лентой. Если обруч можно взять в руки, сделать остановку, то с лентой так не получится. Она просто ляжет на пол – это уже ошибка, – объяснила Елена Балакирева.

Следующий этап – тренировочный. Его главная цель заключается в создании надежной базы двигательных умений и навыков. На этом этапе происходит гармоничное развитие специальных физических способностей, прочное закреп-



Художественная гимнастика – один из самых изящных видов спорта. Он сочетает элементы танца, акробатики, балета, а также работу с предметами (лентой, мячом, обручем, булавами, скакалкой). Гимнастки соревнуются между собой в техническом мастерстве и выразительности исполнения сложных движений под музыку



Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду

Проект главы города **Константина Шестакова**

ЧЕЛОВЕК ГОРОДА

5

«Когда я вижу, что дети чего-то не могли сделать и у них получилось, получаю удовлетворение, “окрыляюсь”. И дети счастливы, и ты счастлива от того, что все у нас получается. Я ценю такие моменты больше всего», – сказала Елена Балакирева

пление навыков на основных упражнениях и формирование умения понимать музыку.

– В 9 лет дети должны переходить на третий взрослый разряд. Чтобы его завоевать, гимнастка должна набрать 33 балла за выступление, включающее три упражнения: один без предмета, другие – с любыми предметами. В это время программа, которую должны освоить гимнастки, становится серьезней. Усложняется как работа с предметом, так и элементы тела, – сказала Елена Балакирева.

Последние два этапа – совершенствование спортивного мастерства и высшего спортивного мастерства – посвящены совершенствованию техники и реализации самого высокого индивидуального творческого потенциала.

Каждый из этих этапов занимает не один год упорных тренировок. Как отмечает Елена, успех зависит не только от характера и силы воли ребенка, но и от уровня поддержки его родителей.

– У детей, как и у взрослых, есть переломный момент, когда они думают: «Зачем мне все это?» Гимнастика – это прежде всего труд. Труд ежедневный, кропотливый. Я прекрасно понимаю некоторых детей. Бывают у них сложные моменты. Мы стараемся разговаривать с ними. Не всех получается удержать. Ты понимаешь, что ребенок мог бы, но он не хочет, не может. В этом случае обязательно необходима поддержка семьи, поддержка родителей. Гимнастика – это нелегко, – сказала Елена Балакирева.

ДИЗАЙНЕР, МУЗЫКАНТ, ПСИХОЛОГ

Если вам кажется, что тренер по художественной гимнастике занимается исключительно тем, что учит детей делать шпагат и вращать обруч, то вы глубоко заблуждаетесь. Но обо всем по порядку.

Художественная гимнастика – это смесь танца, акробатики, артистизма и работы с разными спортивными снарядами. Именно поэтому спектр задач тренера включает как обучение детей определенным элементам, так и работу с постановкой целых номеров.

– Каждый номер отражает какую-то идею. Сейчас со старшими детьми оттачиваем выступление, посвященное борьбе добра и зла. Начинается все с подбора музыки. Достаточно долго искали. Подобрали несколько произведений, потом стыковали их, чтобы это было композиционно правильно, –

сказала Елена Балакирева.

После проработки идеи номера и подбора музыки начинаются упорные тренировки. По словам Елены Ивановны, чтобы выступление прошло успешно, нужен примерно год.

Когда танец готов, гимнастки натренированы, а музыка сведена, остается еще один немаловажный аспект выступления – костюмы.

– Подбор костюмов мы начинаем с просмотра вариантов в интернете. Важно, чтобы спортивные купальники были яркими и передавали настроение, которое мы заложили в номер. Бывают случаи, когда подходящих нам костюмов просто нет. Тогда обращаемся к дизайнеру, объясняем, что мы хотим видеть в итоге, согласовываем эскиз. Далее – работаем с портнихой, – объяснила Елена Балакирева.

Не стоит забывать и о том, что гимнастика – это вид спорта, претерпевающий непрерывные изменения, которые необходимо учитывать при постановке номера.

Так, например, с 1 января 2026 года по решению Федерации гимнастики России (ФГР) гимнасткам I–III юношеских спортивных разрядов будет запрещено использовать кристаллы, стразы, пайетки и другие элементы для декорирования купальников. Макияж – в естественных, нейтральных тонах, под запретом – театральные грим, накладные ресницы и яркая помада. Спортсменки, выступающие от III взрослого разряда до мастеров спорта, будут выполнять четыре упражнения с предметами, а мастера спорта будут выступать с 16 лет. Все это лишь малая часть изменений, которые должны учитывать преподаватели при разработке тренировочной программы.

– У нас каждые четыре года после олимпийского цикла меняются правила. Меняются зачастую кардинально. И мы каждые четыре года проходим семинары судейские, тренерские, изучаем новые мировые тенденции, куда идет гимнастика. Я не люблю, когда что-то застаивается в одном русле. Изменения – это как новая волна, где ты можешь проявить свое творчество. Это нелегко, тебе снова нужно что-то осваивать, но это очень интересно, – сказала Елена Балакирева.

Но вернемся к постановке номера. Помимо костюмов, гимнастических элементов и музыки, крайне важен и артистизм.

– Если говорить о последних нововведениях, то сейчас, допустим, очень сильно изменилось

отношение к артистизму. Это сделано Международной федерацией гимнастики для того, чтобы повысить зрелищность спорта. Одно время у нас был упор на сложность элементов. Теперь пошла тенденция именно на артистизм и на эмоциональную подачу, чтобы заинтересовать зрителей, – объяснила Елена Балакирева.

Елена учит детей артистизму с помощью ассоциаций. Чтобы сделать движения плавными, просит своих воспитанниц изобразить бабочку, которая легко и изящно размахивает своими крылышками. А для «жестких точек», как в номере с добром и злом, напоминает гимнасткам, что им необходимо показать борьбу, передать соревновательную эмоцию судьям.

– Есть дети, как я их называю, «тренировочные», есть дети «соревновательные». Одни очень хорошо проявляют себя на тренировках. Но, выходя на соревнования, не могут себя показать. Бывает, что страх забывает все способности, теряется и техника, и артистизм. Мы, конечно, стараемся помочь ребенку, поддержать его. А вот когда «соревновательные» дети выходят выступать, у них идет эмоциональный подъем, и они выдают красоту, эмоции и технику, – рассказала Елена Балакирева.

Соревнования являются самым напряженным моментом в любом виде спорта. Перед каждым из них Елена дает своим воспитанницам наставление – не сравнивать себя с другими.

– Когда дети выходят на соревнования, я говорю им, что не надо ни с кем соперничать. Нужно выйти и сделать то, что вы умеете. Нужно думать о том, как показать себя, как сделать



артистичную подачу своего упражнения. Главное – не забывать, что судья – это тоже зритель, а не просто эксперт. Он, как и другие, ждет яркого, зрелищного выступления, – отметила Елена Балакирева.

ДЕТИ И ТВОРЧЕСТВО

Как мы сказали ранее, Елена Балакирева тренирует гимнасток уже 42 года. На вопрос корреспондента «В» о том, за что она так сильно любит этот вид спорта, последовал лаконичный ответ: «Художественная гимнастика – это больше чем просто спорт».

– Художественная гимнастика – это очень близко к творчеству. Это и музыка, и движения, и хореография, близкая с балетом. Наверное, поэтому я и задержалась здесь. Не из-за того, что это спорт, – объяснила Елена Балакирева.

Помимо творческого начала, «держат» в художественной гимнастике Елену и дети. К каждому из них особое отношение и подход. Как отмечает Елена Ива-

новна, самое ценное в ее работе – видеть успехи воспитанниц.

– Мне очень нравится процесс тренировок. Когда я вижу, что дети чего-то не могли сделать и у них получилось, получаю удовлетворение, «окрыляюсь». И дети счастливы, и ты счастлива от того, что все у нас получается. Я ценю такие моменты больше всего, – подчеркнула Елена Балакирева.

Сразу после интервью Елена Балакирева начала тренировку. Пообщавшись с юными гимнастками, корреспондент газеты «В» выяснил, что Елена уже очень давно стала для них второй мамой.

«Елена Ивановна очень добра к нам, она во всем помогает, поддерживает, если нужно. Мы ее очень сильно любим и всегда стараемся порадовать, выступить так, чтобы ей все понравилось», – сказали художественные гимнастки из команды «Метеорит».

Ольга ВОРОТНЯК
Фото Алексея ВОРОНИНА

Воспитанники о художественной гимнастике и тренере

МНЕНИЯ

Команда «Метеорит»:

– Художественная гимнастика – это красивый вид спорта. Он приносит нам удовольствие, в танце можно выплескивать свои эмоции. Недавно ездили на соревнования в Улан-Удэ. В булавах мы заняли первое место, а в многоборье и в обручах – второе. Елена Ивановна очень добра к нам, она во всем помогает, поддерживает, если нужно. Мы ее очень сильно любим и всегда стараемся порадовать, выступить так, чтобы ей все понравилось.

Вероника:

– Я очень люблю художественную гимнастику за ее

мягкость и женственность. Я очень много выступаю, сейчас у меня есть где-то 15 медалей и 2 кубка. Мой любимый спортивный инвентарь – лента, с ней удобно работать, и все упражнения получаются красивыми. Елена Ивановна очень умная, хорошо нас тренирует, все объясняет. Мы все ее очень любим!

Мариам:

– Художественная гимнастика мне нравится за разные интересные элементы. Мой любимый предмет – булавы. Там нужна мелкая работа, умение бросать. Люблю ли я Елену

Ивановну? Конечно, как же тут не любить! Она очень добрая, и я всегда прихожу на занятия с удовольствием.

Арина:

– Я люблю гимнастику за ее сложность и красоту. Мне нравится работать с обручем, когда он меня слушается, и с булавами. У нас два тренера. Один у нас больше хореограф, построже, чем другой. А вот Елена Ивановна – это тренер, который может дать доброту. Мы с девочками любим обоих тренеров, они учат нас чему-то новому и всегда поддерживают.

Специалист у аппарата

Как работает единая дежурная диспетчерская служба



В нашем новом выпуске «Проверено на себе» мы расскажем о тех людях, которые первыми принимают вызовы о помощи, – сотрудников Единой дежурной диспетчерской службы Владивостока.

О том, что происходит на другом конце провода, как оперативные дежурные, оставаясь невозмутимыми в самых стрессовых ситуациях, координируют действия всех экстренных служб, читайте в материале «В».

В прошлом году на линию Единой дежурной диспетчерской службы поступило 138 337 обращений. Среди них – вопросы, касающиеся перебоев с холодным и горячим водоснабжением, работы центрального отопления, состояния дорог, сообщений о беспризорных животных, проблем с канализацией, а также вопросы, связанные с «Системой 112». Как обрабатываются запросы, связанные с самыми разными сферами городской жизни, сходу не понять. Поэтому давайте в первую очередь разберемся, что же такое ЕДДС и как устроена работа этой службы.

ЧТО ТАКОЕ ЕДДС?

Единая дежурная диспетчерская служба – это орган повседневного управления городского звена территориальной подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), которая занимается сбором и обработкой информации о возникновении или об угрозе возникновения чрезвычайных ситуаций.

Говоря более простым языком, сотрудники ЕДДС анализируют полученную информацию, оценивают ее достоверность и в дальнейшем доводят ее до дежурно-диспетчерских служб. Те в свою очередь реагируют и принимают решение по данной ситуации.

«Наша основная функция – это сбор и обработка информации, поступающей как от жителей, так и из средств массовой информации. Всю поступившую к нам информацию мы обрабатываем. И уже дальше смотрим, как нужно на нее реагировать, взаимодействовать со службами. То есть где-то какое-то происшествие произошло – направляем соответствующие службы туда. В их число входят дорожные и спа-

сательные службы, аварийные бригады и организации жилищно-коммунального хозяйства. Также работаем с управляющими компаниями и аварийными службами. Поступает большое количество обращений к нам. Старемся максимально помочь жителям нашего города, чтобы им жилось комфортнее», – рассказала Инна Ширяева, замдиректора ЕДДС города Владивостока.

Немаловажная функция такого органа – оповещение и информирование руководящего состава органов муниципального самоуправления и дежурно-диспетчерских служб о происшествии.

На примере пожара: как только через «Систему 112» поступает звонок, оперативные дежурные немедленно направляют к месту вызова пожарные подразделения. В зависимости от ситуации также может потребоваться вызов скорой медицинской помощи или полиции. Все такие происшествия обязательно берутся на контроль, и о них незамедлительно сообщают заместителю главы города.

Эта же схема работает для любых инцидентов. Например, если кто-то потерялся в лесу, к поискам подключается городская поисково-спасательная служба. Если ее сил недостаточно, сотрудники ЕДДС привлекают дополнительные ресурсы: краевые службы или волонтерские организации. Аналогично действуют при происшествиях на воде. Если же проблема касается жилищно-коммунальных вопросов, то, соответственно, эта информация доводится до управляющих компаний и аварийных служб, вплоть до директоров.

Как нам сообщили в ЕДДС, вся работа строится на тесном взаимодействии с различными службами.

«Очень в тесном взаимодействии мы с Центром управления в кризисных ситуациях. Где-то они нам помогают и отправляют свои силы и средства, где-то мы до них доводим свою информацию, которая у нас есть. В общем, осуществляется взаимообмен информацией», – рассказала Инна Ширяева.

НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ

Вместе с заместителем директора ЕДДС мы осмотрели офис,

где нам подробно рассказали о назначении каждого рабочего места и зоны.

«Это наш оперативный зал, где работают пять оперативных дежурных, старший оперативный дежурный и помощник старшего оперативного дежурного. Именно они принимают все входящие звонки. При этом старший оперативный дежурный и помощник дополнительно отвечают за взаимодействие с организациями и руководящим составом администрации города Владивостока», – последовательно рассказала Инна Ширяева.

При оценке окружающей атмосферы бросается в глаза следующее – здесь кипит настоящая работа: в воздухе висит гул голосов операторов, которые без остановки отвечают на звонки и запрашивают данные. Их рабочие столы уставлены мониторами – одним, двумя, а то и тремя. А за всем происходящим в городе в реальном времени следит большой динамический экран, занимающий целую стену: на него транслируются кадры с видеокамер, фиксирующих обстановку на дорогах и ключевых объектах.

«В режиме реального времени можно увидеть течи, открытые люки. И сразу информацию об этом передаем службам. В период осадков также проводим круглосуточный мониторинг дорожной обстановки. Вот это, например, территория рядом с «Динамо»... А здесь Луговая. Благодаря такому непрерывному контролю мы оперативно оцениваем, когда ситуация требует привлечения дополнительных сил и средств, и немедленно принимаем необходимые решения»,



КОММЕНТАРИЙ

Дмитрий СВИТАЙЛО,

заместитель главы администрации города Владивостока:

– Единая дежурная диспетчерская служба – важнейший элемент системы управления городским хозяйством, обеспечивающий безопасность и комфорт наших горожан. Благодаря эффективной организации работы службы мы можем оперативно реагировать на любые чрезвычайные ситуации, будь то аварии на коммунальных сетях, дорожно-транспортные происшествия или природные катаклизмы. Это позволяет минимизировать последствия происшествий, сохранить здоровье и жизнь жителей.

– поделалась Инна Ширяева.

Помимо этого, в оперативном зале ЕДДС находятся два специализированных рабочих места для приема информации по «Системе 112». Именно на них в режиме реального времени поступают сообщения о всех происшествиях – от дорожно-транспортных происшествий до сообщений, связанных с антитеррористической деятельностью. Вся информация немедленно передается в соответствующие экстренные службы, что позволяет значительно сократить время их реагирования.

Затем настал и мой черед примерить на себя роль оперативного дежурного. Я занял место перед тремя мониторами, в которых поначалу мало что понимал. Самым сложным было ожидание первого звонка. И вот он раздался.

«Оперативный дежурный, слушаю вас», – взяв трубку, я услышал вопрос об отключении электричества на Архангель-



В прошлом году на линию Единой дежурной диспетчерской службы поступило 138 337 обращений. Среди них – вопросы, касающиеся перебоев с холодным и горячим водоснабжением, работы центрального отопления, состояния дорог, сообщений о беспризорных животных, проблем с канализацией, а также вопросы, связанные с «Системой 112»



Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду



ской. Собравшись, я уточнил детали и сообщил, что причина в аварийном отключении, которое ориентировочно устранят до 12 часов. Было волнительно, но я все же справился.

ОТ РАССВЕТА ДО РАССВЕТА

Единая дежурная диспетчерская служба работает в круглосуточном режиме. Смена заступает с 8 утра до 8 утра. Каждое дежурство начинается с инструктажа, в ходе которого сотрудники получают информацию о происшествиях, оставшихся на контроле с предыдущей смены. Эти ситуации требуют непрерывного мониторинга до их полного разрешения. Во время инструктажа также напоминает о регламентах действий при поступлении различных звонков.

После этого старший смены и его помощник связываются со всеми ресурсоснабжающими и экстренными службами, чтобы уточнить, какие специалисты и силы закреплены за текущими сутками. При этом сам процесс приема звонков от населения

не прерывается ни на минуту. Он продолжается на протяжении всех 24 часов, включая время обеденных перерывов сотрудников. Таким образом, рабочая схема ЕДДС выстроена так, что прием и обработка обращений граждан никогда не прекращаются.

ПЕРЕДАВАЕМЫЙ ОПЫТ

Как нам сообщили на месте, в настоящее время костяк коллектива ЕДДС составляют опытные специалисты, пришедшие из различных государственных структур: силовых ведомств, вооруженных сил и органов внутренних дел. Однако в службу активно приходит и молодежь. Появление молодых специалистов всячески приветствуется, поскольку они приносят с собой свежий, современный взгляд на решение задач. Их отличает особый азарт, искреннее рвение и желание помогать людям. Для них эта работа – возможность быть в самой гуще городских событий, глубоко понимать проблемы города и вносить свой вклад в его улучшение.



В 2024 ГОДУ В ЕДДС ПОСТУПИЛО 138 337 ОБРАЩЕНИЙ, ИЗ НИХ:

51 619 – электроснабжение	779 – дороги
19 052 – холодное водоснабжение	1525 – течи
19 366 – центральное отопление	736 – канализация
20 417 – горячее водоснабжение	3193 – «Система 112»
298 – беспризорные животные	21 352 – прочие

За последние три месяца в ЕДДС поступило **26 684** обращения



«Работа в службе нравится нам именно возможностью помогать людям, хотя мы понимаем, что не все вопросы можно решить мгновенно в силу организационных или технических ограничений. Наша ключевая роль – быть связующим звеном между запросами жителей и службами, обеспечивающими жизнедеятельность города. Мы оперативно направляем обращения туда, где они могут быть решены. Эта работа не только позволяет горожанам решать насущные проблемы, но и дает нам реальную картину происходящего в городе, помогая системно улучшать его среду», – поделился Алексей Ванин, оперативный дежурный ЕДДС.

Основными требованиями к кандидатам на должность оперативного дежурного являются наличие среднего специального образования и высокая стрессоустойчивость, поскольку работа связана с необходимостью быстро ориентироваться в разнообразных нештатных ситуациях. Не менее важны эмпатия и искреннее желание помогать людям – качества, которые, впрочем, являются фундаментом для любой социально ориентированной профессии. Как нам рассказали в офисе, искреннее желание помогать царит и внутри коллектива.

«У нас сплоченный коллектив, где каждый друг другу помогает. Когда приходят новые стажеры, более опытные сотрудники помогают им адаптироваться, заносить что-то в базу данных, дозвониться или еще что-нибудь. У нас есть «мастодонты», которые знают наизусть телефоны разных организаций и чуть ли не в лицо знают всех директоров управляющих компаний», – поделилась Татьяна Любимова, помощник старшего оперативного дежурного.

КТО И ЗАЧЕМ ЗВОНИТ?

Как нам рассказали сотрудники, в Единую дежурную диспетчерскую службу Владивостока поступают самые разнообразные обращения. Хотя большинство из

них связаны с вопросами жилищно-коммунального хозяйства и городской среды, встречаются и нестандартные случаи. Например, недавно поступил сигнал о лошади, бегущей по городским улицам. В таких ситуациях оперативные дежурные связываются с соответствующими организациями – в данном случае животное было быстро возвращено хозяину без каких-либо последствий.

С точки зрения помощи гражданам успешными считаются все ситуации, разрешившиеся без жертв. Таких случаев немало, особенно во время масштабных аварий. Например, при массовых отключениях электроэнергии, которые случались после ледяного дождя, люди оказывались заблокированы в лифтах и поездах. В этих условиях оперативная работа оперативных дежурных по координации спасательных служб помогала предотвращать трагедии и своевременно оказывать помощь пострадавшим.

«В результате происшествия множество людей остались без электричества и отопления. К счастью, ситуация разрешилась без человеческих жертв. Безусловно, успех в таких случаях зависит не только от наших действий. Главная задача ЕДДС заключается в своевременной координации экстренных служб. И здесь следует отдать должное работе пожарных, спасателей и сотрудников полиции, которые проявили настоящий профессионализм, действуя ради

Процесс приема звонков от населения не прерывается ни на минуту. Он продолжается на протяжении всех 24 часов, включая время обеденных перерывов сотрудников

спасения и благополучия людей», – рассказала Инна Ширяева.

А что касается курьезных обращений, то их спектр весьма широк – от просьб назвать точное время до вопроса «Почему звезда такая яркая и куда она движется?». Как нам рассказали сотрудники ЕДДС, к подобным ситуациям они относятся с пониманием и, в зависимости от обстоятельств, с долей юмора. Они осознают, что у людей могут возникать самые неожиданные вопросы, и всегда стараются помочь – либо самостоятельно предоставляя имеющуюся информацию из своего опыта, либо перенаправляя звонящего в профильную службу, где ему гарантированно окажут содействие. Подобные случаи сотрудники собирают в свою профессиональную копилку как интересный и необычный опыт.

Как нам сообщили, в среднем сотрудники ЕДДС принимают от 300 до 1000 звонков в сутки.

«Это зависит от ситуации в городе и сложившейся обстановки. Если это какие-то массовые отключения электроэнергии, конечно, звонков очень много. Плюс сейчас впереди у нас отопительный сезон, где люди точно так же уточняют о его наступлении. Помимо запросов о происшествиях, значительную часть работы занимает консультирование граждан по различным вопросам», – отметила Инна Ширяева.

Дмитрий ДОРОХОВ
Фото Алексея ВОРОНИНА



Сотрудники ЕДДС анализируют полученную информацию, оценивают ее достоверность и в дальнейшем доводят ее до дежурно-диспетчерских служб. Те в свою очередь реагируют и принимают решение по данной ситуации

Сохраним культурное наследие!

В столице Приморья ведутся работы по обновлению домов, признанных объектами культурного наследия



165 лет назад на побережье Японского моря был основан город Владивосток. За время своего существования он повидал многое – от строительства Транссибирской железной дороги до появления уникального университетского кампуса на острове Русский. Помимо архивных документов и фотографий, память о прошлом хранится и в зданиях города.

В рамках проекта «Сохранение внешнего историко-архитектурного облика зданий и сооружений города Владивостока» муниципальной программы «Жилье и городская среда» в городе ведется обновление 20 жилых домов, признанных объектами культурного наследия.

В сегодняшнем номере газета «В» расскажет о том, где и какие ведутся работы по сохранению зданий, а также поведаст истории нескольких домов, признанных объектами культурного наследия.

«Восстановление исторических зданий – важный шаг по улучшению внешнего облика и повышению туристической привлекательности города. Ремонт таких жилых домов требует особого подхода. Нужно не только обновить здания, но и сохранить их историческое наследие. Все этапы работ согласуются с Инспекцией по охране объектов культурного наследия Приморского края. Планируем продолжать эти работы в дальнейшем», – сказал Григорий Пейхвассер, и. о. заместителя главы администрации – начальник управления содержания жилищного фонда.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Реконструкция исторического центра Владивостока является частью мастер-плана, направленного на комплексное улучшение качества городской среды. Помимо прочего, проект по сохранению

Всего в этом году обновят 20 исторических зданий по адресам: ул. Луговая, 21; ул. Новоивановская, 3; пр-т Океанский, 12; ул. Светланская, 1; ул. Светланская, 5; ул. Светланская, 7; ул. Светланская, 39; ул. Светланская, 39в; ул. Светланская, 59; ул. Светланская, 61; ул. Семеновская, 10; ул. Пушкинская, 35; ул. Посъетская, 21; ул. Алеутская, 19; ул. Алеутская, 17; ул. Адмирала Фокина, 24; ул. Дальзаводская, 25; ул. Светланская, 85; ул. Светланская, 4; ул. Светланская, 8.

На 6 объектах строительные работы уже выполнены. Остальные исторические здания находятся в завершающей стадии. Окончание работ по всем адресам планируется уже в декабре этого года.

«ФЕРНЗИХТ», «ПЕНТАГОН» И ДОХОДНЫЕ ДОМА

Какие тайны и воспоминания хранят дома, признанные объектами культурного наследия? Для чего их построили? Сколько им

ром находятся как жилые, так и офисные помещения.

В рамках проекта по обновлению исторических зданий работы ведутся и внутри. Так, на Новоивановской, 3 ремонт потребовался в части инженерных коммуникаций. Там специалисты протянули трубы в подвальных и чердачных помещениях – это система отопления, водоотведения и водоснабжения. Кстати, этот дом построили в 1950-х годах. Кроме того, 8-этажная сталинка с башенкой – это первое многоэтажное жилое здание во Владивостоке. Некоторые называют этот дом «Пентагоном», считая, что башня построена для противовоздушной обороны. По другой легенде, башня – это маяк для судов, который никогда не использовался.

Раз уж мы заговорили о «Пентагоне», то нельзя не упомянуть и реконструкцию дома на ул. Луговой, 21. Список работ там включает восстановление фасада и кровли, а также замену инженерной коммуникации внутри. Построен дом на Луговой, 21 был японскими военнопленными в конце 1940-х. Так что насчет «Пентагона»? По одной из легенд, здание на Луговой, 21 и на Новоивановской, 3 – один комплекс, хранящий военную тайну. По другой, более реалистичной, версии, такое название дом на Луговой получил из-за того, что имеет пятиугольную форму.

Следующее историческое здание в нашей «экскурсии» находится на ул. Адмирала Фокина, 6. Дом по этому адресу представляет собой важный элемент исторической застройки центральной части города. Там проводятся работы по восстановлению деревянных несущих конструкций крыши и наружных стен, установке новых прогонов, замене мауэрлата (балка, которая укладывается по периметру верхней части стен здания), устройству новой стропильной системы и монтажу фальцевой кровли. «Дом доходный Г. К. Купера» на Адмирала Фокина, 6 был возведен в 1917 году по заказу предпринимателя Г. К. Купера. Среди архитектурных особенностей: лепные карнизы,



КОММЕНТАРИЙ

Григорий ПЕЙХВАССЕР,

начальник управления содержания жилищного фонда:

– Восстановление исторических зданий – важный шаг по улучшению внешнего облика и повышению туристической привлекательности города. Ремонт таких жилых домов требует особого подхода. Нужно не только обновить здания, но и сохранить их историческое наследие. Все этапы работ согласуются с Инспекцией по охране объектов культурного наследия Приморского края. Планируем продолжать эти работы в дальнейшем.

элементы позднего эклектизма и модерна, декоративные вставки и другое. В доме располагались жилые квартиры, а на первом этаже – торговые помещения и лавки. После национализации в 1920-х годах здание передали в жилой фонд. Данное назначение оно сохранило и до настоящего времени.

Последнее на сегодня историческое место – архитектурный ансамбль на Светланской, 39 и 39в. В рамках обновления домов, признанных объектами культурного наследия, специалисты провели там работы по восстановлению фасада. Ансамбль из трех двухэтажных деревянных флигелей («Фернзихт», «Сибирь» и «Карлсруэ») на самом деле был построен в качестве «общежития». Недалеко вернемся в конец XIX века. Немецкие предприниматели Кунст и Альберс вели активную торговлю во Владивостоке. Их фирма поставляла в Китай морскую капусту и трепангов. Спустя время бизнес, как и штат сотрудников, расширился. Тогда Кунст и Альберс решили возвести для рабочих отдельный квартал. Так и появились «Фернзихт» (с немецкого – «Кругозор»), «Сибирь» и «Карлсруэ» (город в Германии).

Ольга ВОРОТНЯК
Фото Евгении КУБКО
и Инессы ИМИНОВОЙ



облика домов, признанных культурным наследием, направлен на повышение комфортности проживания граждан и туристической привлекательности города.

Сложность подобных работ заключается в том, что при разработке проекта реконструкции необходимо учитывать требования законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия. Кроме того, обязательно и проведение исследования памятника для воссоздания исторического облика, приближенного к оригиналу.

В рамках реконструкции проводятся работы по замене кровли и коммунальных сетей, восстановлению исторических элементов, ремонту фасадов и электрики. Помимо этого, во дворах обустраиваются зоны отдыха.

лет? В сегодняшнем выпуске газета «В» предлагает «прогуляться» не просто по местам, попавшим под реконструкцию, но по страницам истории нашего любимого Владивостока.

Итак, на данный момент ведутся работы по восстановлению фасада на Океанском проспекте, 13. Изначально по этому адресу располагались доходные дома капитана Федосия Угрюмова. Двухэтажные здания были возведены в 1898–1901 годах. Позже, в 1965 году, утвердили проект надстройки, завершили работы в 1967. В итоге были добавлены три этажа. В 2000-х фасады задекорировали, а также добавили башню с часами на углу здания. Сегодня на Океанском проспекте, 13 располагается шестиэтажное здание с мансардой, в кото-



В рамках проекта «Сохранение внешнего историко-архитектурного облика зданий и сооружений города Владивостока» муниципальной программы «Жилье и городская среда» в городе ведется обновление 20 жилых домов, признанных объектами культурного наследия



Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду



СПРАВКА «В»

«1000 дворов» – не единственная программа, которой могут воспользоваться жители Владивостока для благоустройства придомовых территорий. Реализовать свои задумки по улучшению места, где вы живете, можно также с помощью нацпроекта «Инфраструктура для жизни», всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды, ТОС, «1000 дворов Дальнего Востока» и «Твоего проекта».

1000 причин вернуться

Во Владивостоке возобновят программу по благоустройству дворов

«1000 дворов» – одна из самых востребованных программ по благоустройству. После годового перерыва она возобновит свою работу на территории всего Приморья. В первую очередь будут реализованы заявки, поданные ранее.

В сегодняшнем номере газета «В» расскажет о том, как поучаствовать в программе «1000 дворов», какие виды работ можно реализовать благодаря ей, а также вспомнить лучшие практики прошлых лет.

«Много поступало откликов от приморцев с просьбой возобновить действие проекта, и с 2026 года он будет возобновлен, что, несомненно, позволит создать больше уютных и комфортных территорий в самых разных уголках нашего Приморья», – сказал Владимир Малюшицкий, заместителя председателя правительства Приморья.

КАК ПОУЧАСТВОВАТЬ?

Программа «1000 дворов» стартовала в 2018 году в период губернаторской кампании Олега Кожемяко. В рамках нее только во Владивостоке с 2019 по 2024 год было благоустроено 624 территории. В этом году программу приостановили.

Возобновят свою работу «1000 дворов» в 2026 году. Отметим, что проекты, которые не удалось реализовать в этом году, будут рассмотрены для благоустройства в приоритетном порядке.

В рамках программы реализуется три вида работ: асфальтирование дороги, установка детской или спортивной площадки. Кстати, по словам специалистов, самой большой популярностью у жителей пользуется благоустройство придомовых дорог. Это дорогостоящий вид работ, средства на которые довольно сложно изыскать самостоятельно.

Отметим, что «1000 дворов» – не единственная программа, которой могут воспользоваться жители Владивостока для благоустройства придомовых территорий. Реализо-

вать свои задумки по улучшению места, где вы живете, можно также с помощью нацпроекта «Инфраструктура для жизни», всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды, ТОС, «1000 дворов Дальнего Востока» и «Твоего проекта».

Но вернемся к «1000 дворов». Какие документы нужно предоставить, чтобы стать участником программы? Для участия в конкурсном отборе ТСЖ, ЖСК или управляющие компании предоставляют в управление содержания жилищного фонда администрации города Владивостока (УСЖФ) пакет документов на бумажном носителе.

Если жители решили установить у себя во дворе детскую или спортивную площадку, то необходимо предоставить:

■ протокол собрания собственников помещений в многоквартирном доме с указанием вида и суммы затрат выполняемого вида работ и включением в состав общего имущества устанавливаемой площадки;

■ текстовый и визуальный проект благоустройства, который может быть подготовлен в виде проектно-сметной документации или как схема с описанием работ. Отметим, что данный пункт не является обязательным при подаче заявления;

■ акт обследования состояния детской или спортивной площадки с приложением цветных фотографий (на бумажном носителе) и схемы предполагаемого расположения детской и спортивной площадок на кадастровом паспорте земельного участка под многоквартирным домом;

■ документы, подтверждающие проживание в многоквартирном доме гражданина, имеющего статус «ветеран Великой Отечественной войны», «инвалид по зрению», «инвалид-колясочник».

При выборе работ по асфальтированию территории список документов немного меняется. Помимо вышеупомянутых, необходимо предоставить:

■ протокол собрания собственников с указанием вида и

суммы затрат выполняемого вида работ. Обращаем ваше внимание! В протоколе также указывается обязательный процент долевого финансирования работ за счет средств собственников помещений (не менее 5 % от стоимости работ);

■ акт обследования состояния асфальтового покрытия придомовой территории многоквартирного дома с приложением цветных фотографий асфальтового покрытия придомовой территории (на бумажном носителе).

Подробности о критериях в конкурсном отборе, образцы повесток, актов и заявок можно найти на официальном сайте администрации Владивостока. Точные даты подачи документов появятся лишь в следующем году.

624 ТЕРРИТОРИИ

Как и обещали, делимся с вами лучшими практиками! Всего за 6 лет существования программы во Владивостоке благоустроили 624 территории. Предлагаем окунуться в прошлое и проследить, как обновлялась столица Приморья.

В 2019 году благодаря программе «1000 дворов» во Владивостоке были благоустроены 317 территорий. На 124 из них провели ремонт асфальтобетонного покрытия, на 118 возвели детские площадки, а на 75 – спортивные. Так, на улице 1-ой Морской, 11, помимо уличных тре-

нажеров, установили детский игровой комплекс с горкой и качелями. А на Народном проспекте, 47 около новой детской площадки организовали небольшое огороженное поле для активных игр с мячом. Если говорить про асфальтирование, то иногда с ним возникают трудности. Например, во время работ на улице Кирова, 8 потребовался дополнительный дренаж для того, чтобы грунтовые воды уходили под землю. Для таких ситуаций в бюджет закладываются дополнительные средства, поэтому, помимо обновления дорожного покрытия, специалисты устраняют и другие проблемы.

В 2020 году было благоустроено 120 территорий. 53 – ремонт асфальтобетонного покрытия, 40 – оборудование детских площадок, 27 – спортивных. Тогда на улице Калинина, 43 и 43а построили детскую и спортивную площадки, в проект входили: игровой комплекс, тренажеры, укладка прорезиненного покрытия и установка изгороди. А например, на улице Ватутина, 2 кроме асфальтирования был полностью обновлен тротуар и отремонтирована система ливневой канализации.

2021 год подарил Владивостоку обновление 47 придомовых территорий. 34 – асфальтобетонное покрытие, 9 – детские площадки, 4 – спортивные. Так, всего за месяц рабочие провели работы по

обновлению дороги, расширению тротуара, выравниванию грунта, установке новых бордюров и лежащих полицейских на Шилкинской, 13. На улице Днепроградской, 26 благодаря программе «1000 дворов» появилась новая детская площадка вместо заросшего пустыря. А на проспекте 100-летия Владивостока, 1596 специалисты устранили ямы глубиной 30 сантиметров, доставлявшие местным жителям массу неудобств, особенно во время непогоды.

18 дворов были благоустроены в 2022 году. 16 – укладка асфальта, 2 – детские площадки. Буквально за месяц на территории ТОС «Юмашева» обустроили целый спортивный комплекс. А на улице Сабанеева, 13 рабочие установили бортовые камни, уложили новый тротуар, выполнили устройство дорожной одежды, обновили сети ливневой канализации и, конечно, заасфальтировали территорию протяженного придомового проезда.

В 2023 году были благоустроены: 21 территория – асфальтирование, 22 – детские площадки, 2 – спортивные. Так, на Горшкова, 30, 32 и 34 рабочие уложили новую брусчатку на тротуарах и новый асфальт на дорогах. А, пожалуй, самый масштабный проект реализовали в Трудовом. Там реконструировали сквер – отремонтировали пешеходные связи, обновили освещение, установили памп-трек, сцену, лавочки, детскую и спортивную площадки.

За 2024 год благоустроили 77 придомовых территорий. 55 – ремонт асфальтобетонного покрытия, 16 – детские площадки, 6 – спортивные. В прошлом году программа «1000 дворов» подарила Владивостоку благоустройство сразу двух скверов. Так, на улице Сахалинской провели масштабные работы по обновлению аллеи Космонавтов – уложили брусчатку, смонтировали ливневую канализацию, обустроили пандусы, расширили пешеходную зону, отремонтировали лестничные проемы, смонтировали освещение, установили малые архитектурные формы. А на месте заброшенного транзитного сквера в районе Тобольской, 10 появилась комфортная пешеходная зона, лавочки, качели, детские площадки, амфитеатр, освещение и видеонаблюдение.

Ольга ВОРОТНЯК
Фото Максима ДОЛБИНА
и Инессы ИМИНОВОЙ

В РАМКАХ ПРОГРАММЫ «1000 ДВОРОВ» ВО ВЛАДИВОСТОКЕ БЫЛО БЛАГОУСТРОЕНО:



Всего – **624** территории

Герои остаются в сердцах

Во Владивостоке прошел гала-концерт фестиваля памяти Сергея Ефремова



Уже после итогового концерта фестиваля имени Сергея Ефремова у автора этих строк возникла мысль, что рано или поздно нечто подобное было бы организовано. Просто душевный порыв десятков тысяч людей, которые хотели бы выразить свои чувства по отношению к нашим героям, принимавшим участие в разное время в разных же конфликтах, должен был найти выход и как-то оформиться.

А еще тут нужно сказать о чувствах патриотизма и любви к Родине, которые живут в душах многих приморцев, но которые также рождали желание поделиться ими, как-то донести до других людей эмоции. Во все времена этой цели служили культура и искусство. Стихи, рассказы, романы, песни, музыка, танцы, картины... Все это – материализованные чувства и эмоции.

Поэтому, когда весной нынешнего года председатель Совета Почетных граждан Приморья и Владивостока Светлана Морозова выступила с инициативой организовать в крае патриотический фестиваль, предложение это сразу показалось очевидным и правильным. К сожалению, повод оказался печальным – смерть наших героев в зоне специальной военной операции. Комбата «Тигра» Сергея Ефремова и его боевых товарищей. Но этот подвиг и есть тот триггер, когда стало понятно, что откладывать организацию патриотического фестиваля больше некуда.

Уже в апреле организационные вопросы были решены. Тут спасибо Министерству культуры правительства края и управлению культуры Владивостока, да и всем сотрудникам профильных структур на местах. А еще заслуживают благодарности все инициативные люди, которые помогали с организацией фестиваля. Все-таки дело это масштабное и непростое. И конечно, огромное спасибо сотням участников мероприятия. Тем, кто писал стихи и рассказы, тем, кто писал картины и делал рисунки, тем, кто сочинял песни и ставил танцы.

Что важно, тут хотелось бы акцентировать особо, произведения были посвящены не только героическому подвигу наших во-

театра имени Горького собрались приморцы со всего края, кто присылал свои творческие патриотические работы к фестивалю, участники СВО с семьями. С приветственным словом выступили губернатор Приморья Олег Кожемяко и инициатор фестиваля Светлана Морозова.

Приветствуя гостей концерта, Олег Кожемяко подчеркнул, что в зале собрались люди, которые дорожили своей дружбой и ценили Сергея Ефремова, пройдя с ним этапы жизненного и боевого пути.

«Этот зал собрал людей, которые дорожили своей дружбой с Сергеем, – обратился глава региона к зрителям. – Знали и ценили его, прошли с ним определенные этапы жизненного и боевого пути. И сегодняшний концерт – дань памяти не только Герою Приморья и России, а человеку, который с детства впитал в себя любовь к своей земле. Впитал доброту и

го, чтобы мы, дети, внуки, жили под мирным небом. Именно такие люди служат примером для нас всех», – подчеркнул Олег Кожемяко.

А инициатор и организатор фестиваля, председатель Совета Почетных граждан Приморского края и города Владивостока Светлана Морозова в видеопоздравлении выразила благодарность тем, кто принял участие в создании проекта.

«Я хочу поблагодарить наших участников за то, что они так горячо, через сердце, через душу провели свои произведения, память о героях Великой Отечественной войны и героях горячих точек и нынешних героях, которые защищают честь и достоинство нашей Родины на СВО», – подчеркнула Светлана Морозова.

Далее зрителей ждала большая творческая программа. На сцене театра имени Максима Горького выступили Николай Андроникашвили и группа «Русский строй», Николай Ивановский, вокальная группа под руководством полковника МЧС России Олега Флоря, дуэт вокального ансамбля «Новый день» УМВД России по Приморскому краю, курсанты Нахимовского училища, сводный хор детских школ искусств Владивостока, Антон Ровин и арт-студия «Авансцена». Несколько номеров представили коллективы Дворца детского творчества: ансамбль «Плясунья», ансамбль военно-патриотического клуба «Юный патриот Родины» имени Андрея Левечева и ансамбль флотилии юных моряков «Восток» имени С. А. Бевза.

Песню «Вечный огонь» исполнили Вероника Полякова, Софья Борисова и Анна Анисимова – жены и сестра погибших участников специальной военной операции. Вместе с другими женами и родителями военнослужащих они, объединившись в организацию «Чужих здесь нет», оказывают постоянную гуманитарную помощь тем, кто в ней нуждается.

Напомним, вице-губернатор Приморского края и командир добровольческого отряда «Тигр» Сергей Ефремов погиб 2 февраля этого года во время выполнения боевого задания на территории Курской области. Сегодня отряд «Тигр» носит имя своего первого командира. В мае в Уссурийском суворовском военном училище открыли бюст Сергею Ефремову, а 22 сентября во Владивостоке – па-

КОММЕНТАРИЙ

Константин ШЕСТАКОВ,
глава Владивостока:

–Для меня Сергей Викторович – настоящий патриот, неравнодушный и надежный человек с большим, добрым сердцем. Верный друг, настоящий офицер, для которого честь и Родина значили все. Был и будет примером товарищества и верности долгу. Вечная память Герою!



инов на СВО. Были произведения и о Великой Отечественной войне, 85-летие Победы в которой мы празднуем в 2025 году. Были произведения о подвигах бойцов и на других войнах и в других конфликтах. Фестиваль, собственно, и задумывался Светланой Морозовой и ее помощниками как далеко не разовое мероприятие. Так и получилось. Всего же на патриотический фестиваль имени Героя России Сергея Ефремова поступило более 300 творческих работ со всего Приморья.

Отметим также, что фестиваль проводился при поддержке губернатора Приморского края Олега Кожемяко и главы Владивостока Константина Шестакова. Проект поддерживают региональное отделение общероссийского движения «Сильная Россия» в Приморском крае и его руководитель Алексей Свиридов, Советы Почетных граждан Владивостока и Приморья, региональное отделение общероссийской общественной организации «Офицеры России», Общественная палата Приморского края и филиал государственного фонда «Защитники Отечества» по Приморскому краю.

Теперь к итоговому концерту. В зале краевого драматического

щедроты, которые «рассыпал» на всех в своем окружении. Впитал добродушие и волю, которые были необходимы для решения тех или иных задач. Именно из таких людей и слагаются легенды».

Губернатор Приморья также отметил, что сохранение памяти о героях имеет высокое значение в патриотическом воспитании.

«Решением Министерства обороны отряду «Тигр» официально присвоено звание имени Сергея Ефремова. Его именем названы школы, безусловно, будут названы и улицы, скверы. Будут проводиться мероприятия спортивного и культурного характера. Память о нем будет жить в наших сердцах. Это важно, потому что вместе с ним здесь, в зале, находятся те ребята, которые плечом к плечу стояли. Для них важно, насколько общество уважает тех людей, кто, не щадя себя, жертвовал своей жизнью ради мира на земле. Ради то-

Песню «Вечный огонь» исполнили Вероника Полякова, Софья Борисова и Анна Анисимова – жены и сестра погибших участников специальной военной операции. Вместе с другими женами и родителями военнослужащих они, объединившись в организацию «Чужих здесь нет», оказывают постоянную гуманитарную помощь тем, кто в ней нуждается

Евгений СИДОРОВ
Фото с сайтов primorsky.ru и vlc.ru



Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду

Авторская рубрика **Андрея Волкова**

А ЧТО ТАМ ВО ДВОРЦЕ?

15

Музыка, которая объединяет

Как «Камертон» воспитывает талантливых детей Владивостока



КОММЕНТАРИЙ

Андрей ВОЛКОВ,
директор Дворца
детского творчества:

– «Камертон» – уникальное образовательное объединение, которое сочетает в себе программу обучения даже несколько более расширенную, чем в музыкальной школе. Например, наши дети изучают в рамках программы даже дирижирование! У многих из них появился шанс уже в детстве испытать себя на профессиональной сцене – стать юными артистами Мариинского театра. Педагоги студии хранят ее традиции, сочетая с современными хоровыми традициями, через музыку воспитывают разносторонне и гармонично развивающихся детей.



Дворец детского творчества – это место, где каждый ребенок может открыть таланты и научиться выражать себя. Уже несколько десятилетий он остается центром притяжения для тех, кто хочет развиваться, пробовать себя в творчестве, спорте, науке и общественной жизни. Каждый день во Дворце кипит жизнь – проходят концерты, фестивали, выставки, образовательные проекты, а за каждым кабинетом, залом и студией стоит целая история.

Одной из таких историй стала детская хоровая студия «Камертон», которая с момента своего создания стала не просто творческим коллективом, а настоящей музыкальной школой и семьей для сотен детей.

С ЧЕГО ВСЕ НАЧАЛОСЬ?

Студия была основана в 1987 году на базе Дворца пионеров и школьников. Идея создания принадлежит заслуженному работнику культуры Российской Федерации Наталье Лифановой. Когда она пришла работать во Дворец пионеров и школьников, у нее родилась мысль объединить разрозненные музыкальные кружки в одну большую студию, чтобы дети могли получать полноценное начальное музыкальное образование. Благодаря ее настойчивости и творческому порыву идея воплотилась в жизнь.



КОГДА ГОЛОСА ЗВУЧАТ В УНИСОН

Сегодня «Камертон» – целая творческая семья: младший и старший хоры, хор мальчиков и юношей, инструментальный ансамбль «Камертон Бэнд» и ансамбль народных инструментов «Самоцвет». Около 200 ребят от 6 до 18 лет изучают музыкальную грамоту, осваивают фортепиано, синтезатор, гитару, домру и балалайку, а главное – учатся петь в хоре и играть в ансамблях под руководством 12 высококвалифицированных педагогов с большим опытом работы и личными творческими достижениями.

Уникальность студии в том, что здесь детям дают предпрофессиональное музыкальное

образование. Они проходят программу хоровых студий, изучают сольфеджио, музыкальную литературу, даже дирижирование, а также активно участвуют в городских и международных проектах.

НАГРАДЫ И ДОСТИЖЕНИЯ

Среди значимых выступлений студии – совместные кон-

церты с симфоническим оркестром, трибьют-группой The Pink Floyd Show UK, международные игры «Дети Азии», гастроли в США, Японии, Китае, Южной Корее и Вьетнаме. Некоторые учащиеся входят в состав детского хора Приморской сцены Мариинского театра, участвуют в оперных и балетных постановках.

Студия «Камертон» – лауреат многочисленных городских, краевых, региональных и международных конкурсов, обладатель званий «Образцовый» и «Заслуженный коллектив Приморского края». Ежегодно студия открывает двери для талантливых детей на конкурсах «Соловушка» и «Жаворонок». А в 2026 году конкурс «Жаворонок» пройдет уже в 16-й раз.

Выпускники студии продолжают возвращаться на репетиции и концерты, оставаясь частью большой «камертонской» семьи. Многие продолжают обучение в профильных музыкальных заведениях. Только в этом году пятеро ребят поступили в Приморский краевой колледж искусств, колледж при ДВГИИ и Московское военно-музыкальное училище.

ЧТО ЖДЕТ «КАМЕРТОН» В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ?

Сейчас студия активно готовится к ближайшим собы-

тиям. Среди них: III Дальневосточная хоровая олимпиада во Владивостоке, сольный концерт старшего хора в лютеранской церкви Святого Павла, юбилейный концерт ансамбля «Самоцвет» и участие старшего хора в международном фестивале хорового искусства «Поющий мир» в Санкт-Петербурге летом 2026 года. А через полтора года студия отметит свой 40-летний юбилей!

«Камертон» – это место, где музыка превращается в дружбу, творчество и настоящую семью, где каждый ребенок может раскрыть свои таланты и стать частью большого и дружного коллектива.

А подробнее о студии «Камертон» Дворца детского творчества рассказали в новом выпуске авторской рубрики Андрея Волкова «Двое из дворца» «КЛАССного подкаста» (12+).

Андрей ВОЛКОВ

Фото Владивостокского городского Дворца детского творчества

СПРАВКА «В»

СТУДИЯ «КАМЕРТОН» – ЭТО:

- Почти **40** лет истории
- Около **200** обучающихся от 6 до 18 лет
- 12** высококвалифицированных педагогов

Студия «Камертон» была основана в 1987 году на базе Дворца пионеров и школьников по инициативе заслуженного работника культуры Российской Федерации Натальи Лифановой



«Для наших специалистов нет ничего невозможного»

На вопросы «В» отвечает директор муниципального бюджетного учреждения «Содержание городских территорий» Елена Кузнецова



Этих людей мы встречаем еженедельно точно, если не ежедневно. А иногда и не успеем увидеть, а видим только результат их труда, поскольку им часто приходится работать в то время, когда многие уже расходятся по квартирам после трудового дня. Но одно можно утверждать смело: без труда этих людей наш город бы выглядел совсем по-другому. И вряд ли такие изменения горожанам понравились бы. Но эти люди на посту, а значит, в том числе и благодаря им, Владивосток продолжает оставаться лучшим городом земли. Как минимум.

? – Елена Анатольевна, давайте напомним читателям, чем занимается МБУ «Содержание городских территорий». Что представляет собой СГТ? Люди, техника?

– Наше учреждение является ведущей организацией по комплексному обслуживанию автомобильных дорог Владивостока. В сферу нашей ответственности входит самое важное: от текущего содержания дорожной инфраструктуры и ее ремонта до обеспечения безопасности движения, обслуживания ливневой канализации и демонтажа незаконно установленных объектов.

За этими официальными формулировками стоит огромная работа. Основу предприятия составляют 780 специалистов самых разных профессий – от рабочих бригад и механиков до сотрудников штаба, которые круглосуточно отслеживают обстановку в городе. Их труд обеспечивают 282 единицы специализированной техники.

? – Отдельный вопрос по дорогам: теплый сезон для дорожников, несмотря на относительно похолодание, еще не завершен, но наверняка

СПРАВКА «В»

Коллектив предприятия сегодня – это большая и сплоченная команда. Каждый отдел включает несколько бригад, а с каждым годом предприятие продолжает расти и развиваться. Появляются новые подразделения, которым требуются сотрудники. Сейчас особенно нужны водители – их зарплата начинается от 70 тысяч рублей в месяц, а водители мусоровозов зарабатывают от 110 тысяч. Кроме того, на предприятии всегда открыты вакансии рабочих по уборке, дорожников, автослесарей, механиков и других специалистов.

ка уже можно сказать, насколько Владивосток «прирос» дорогами, какие из них были обновлены?

– В этом году наша городская служба отремонтировала 13,5 километра дорог и тротуаров. В порядок были приведены как межквартальные проезды – Черемуховая, 4, Борисенко, 100а, 1-я Морская, 27, Шошина, 21, Котельникова, 2, Уссурийская, Океанский проспект, 149 и другие адреса, так и магистрали города – Луговая, Стрелочная, Фадеева, Олега Кошевого, Университетский проспект, Корабельная набережная, объездная трасса Седанка – Патрокл и другие участки.

«Летний» сезон по содержанию дорог вступает в силу с 16 апреля и действует по 31 октября. Если погодные условия позволяют перейти на летний режим работы ранее, то по решению администрации города Владивостока сроки проведения летней уборки могут меняться.

Основные работы дорожной службы в летний период – это помывка и механизированное подметание проезжей части, очистка тротуаров, остановочных павильонов, прибордюрной полосы от мусора и наносов грунта, очистка элементов обустройства автомобильных дорог от граффити, ежедневная очистка урн, а также грейдирование грунтовых дорог.

Большое внимание уделяется помывке металлических леерных, барьерных ограждений и других элементов обустройства дорог.

Основная же задача «зимнего» содержания дорог заключается в ликвидации последствий снегопадов и зимней скользкости.

В рамках зимнего содержания проводится следующий комплекс работ: зимнее подметание дорожного полотна крупногабаритными подметало-уборочными машинами; сгребание снега и подметание покрытия проезжей части; уборка от снега и скола льда дорожной инфраструктуры механизированным способом; обработка противогололедными материалами дорожной инфраструктуры; распределение жидких реагентов; уборка и удаление снега, льда

и наледи на тротуарах, виадуках, пешеходных переходах и остановках общественного транспорта; механизированная погрузка и вывоз снега самосвалами на площадки для складирования.

Одним из важнейших направлений деятельности СГТ является текущий и капитальный ремонт асфальтобетонных покрытий на территории Владивостокского городского округа.

Ежегодно ремонтируется порядка 49 тысяч квадратных метров дорог, восстанавливаются разрушенные бортовые камни, проходит замена люков и решеток, осуществляется монтаж трубопроводов из железобетонных труб, проводится грейдирование дорог с использованием асфальтобетонной крошки с уплотнением, а также устройство кюветов с погрузкой и вывозом грунта.

С каждым годом объем работ увеличивается, именно поэтому в учреждении создаются новые производственные мощности и рабочие места для выполнения ремонтных работ.

Специализированным подразделением по организации безопасности дорожного движения на территории Владивостокского городского округа выполняются работы по установке дорожных знаков, нанесению дорожной разметки краской и термопластичными материала-



КОММЕНТАРИЙ

ЕЛЕНА КУЗНЕЦОВА,

директор муниципального бюджетного учреждения «Содержание городских территорий»:

– Наше учреждение является ведущей организацией по комплексному обслуживанию автомобильных дорог Владивостока. В сферу нашей ответственности входит самое важное: от текущего содержания дорожной инфраструктуры и ее ремонта до обеспечения безопасности движения, обслуживания ливневой канализации и демонтажа незаконно установленных объектов.

ми, восстановлению дорожных ограждений (леерное, барьерное, парапетное, столбовое), установке технических средств организации дорожного движения.

Ежегодно на территории Владивостокского городского округа для целей организации дорожного движения и обеспечения безопасности устанавливается порядка 1500 штук дорожных знаков, а также проводится их техническое обслуживание.

Еще одним из ключевых направлений деятельности МБУ





Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду



является нанесение дорожной разметки на территории Владивостокского городского округа.

Специалисты наносят разметку на основных транспортных магистралях и главных улицах города, около образовательных, культурных и социально значимых объектов, а также на пешеходных переходах и остановках общественного транспорта.

Разметка на городских объектах выполняется краской и термопластичными материалами преимущественно ночью, в наименее загруженные часы, чтобы избежать ограничения движения в местах проведения работ.

Ремонт, замена дорожных ограждений и установка технических средств организации дорожного движения входят в цикл круглогодичных работ, выполняемых МБУ «Содержание городских территорий» для безопасности на дорогах и тротуарах, что способствует снижению количества ДТП.

Важным направлением деятельности МБУ «Содержание городских территорий» является содержание системы ливневой канализации.

На базах предприятия начался замес пескосоляной смеси. На сегодняшний день замешано более 3,5 тысячи тонн противогололедного материала. Также мы закупили сухой реагент «Бионорд». Он уже не первый год хорошо себя показывает в работе

Мониторинг сетей ливневой канализации при ликвидации последствий неблагоприятных погодных условий позволяет предотвращать подтопления участков дорог посредством поднятия решеток с последующим их закрытием, очистки ливневых колодцев, промывки канализационных трубопроводов, а также замены люков колодцев и решеток.

В зимний период содержание системы ливневой канализации осуществляется посредством промывки канализационных трубопроводов горячей водой, установки люков и решеток.

– Как прошел летний сезон? Сильно ли навредили городу в этом году тайфуны и прочие стихийные неприятности?

– Этим летом погода нас действительно радовала. По-

сле сильных дождей наши бригады всегда выходили на грунтовые дороги города, выравнивали их грейдером и подсыпали щебеночно-песчаной смесью либо асфальтобетонной крошкой при необходимости.

– Уже вовсю идет подготовка к холодному сезону, а проще говоря, к зиме. Как идет работа? Какой объем работ у СГТ на этот период?

– «Готовь сани летом, а телегу зимой» – еще в августе наши механики приступили к ремонту, покраске и оборудованию спецтехники к зиме. В этом году на борьбу с непогодой на улицы Владивостока выйдет порядка 150 единиц техники.

На базах предприятия начался замес пескосоляной смеси. На сегодняшний день замешано более 3,5 тысячи тонн противоголо-

ледного материала. Также мы закупили сухой реагент «Бионорд». Он уже не первый год хорошо себя показывает в работе.

В случае выпадения осадков и гололедицы в первую очередь пескорозбрасывающие машины и тракторы с щетками будут обрабатывать ключевые магистрали Владивостока, дороги к больницам, школам и детским садам.

– А что касается демонтажа незаконно установленных объектов? Давайте более подробно расскажем горожанам, что это за работа и на основании чего вы ее проводите.

– Да, МБУ «Содержание городских территорий» также выполняет работы по демонтажу и хранению демонтированных незаконно установленных объектов на территории Владивостокского городского округа.

Объекты демонтажа и иное имущество самовольных построек – гараж, контейнер, киоск, павильон, сооружения временного характера, железобетонные панели, бетонные блоки, автомашины, металлические стойки, шлагбаумы, торговое оборудование и другое – демонтируются в соответствии с муниципальным правовым актом от 10.05.2006 г. № 30-МПА «Положение о порядке освобождения самовольно занятых земельных участков на территории города Владивостока» по распоряжению администрации города Владивостока.

Хранение незаконно установленных объектов осуществляется на специализированных площадках временного хранения.

– Владивосток – сложный город с точки зрения дорожников?

– Наш город построен на сопках, однако для наших специалистов нет ничего невозможного. Мы много лет работаем, создаем безопасные дороги, улучшаем придорожную инфраструктуру, обслуживаем ливневые системы и разгружаем улицы от незаконных построек. «Сложность» – понятие для каждого свое. Для нас «сложность» – это не препятствие, а повод проявить свой профессионализм.

– Расскажите о коллективе предприятия. Как работаете с кадрами, какие есть соцгарантии? Как работаете со студентами и молодежью? В каких специалистах нуждаетесь? Если не секрет, какие зарплаты и возможности?

– Коллектив у нас очень большой, сплоченный. Каждый отдел имеет несколько бригад, но с каждым годом предприятие расширяется, появляются новые подразделения, куда нужны сотрудники. В первую очередь это водители с заработной платой от 70 000 рублей в месяц, водители мусоровозов – от 110 000 рублей в месяц, также нам всегда нужны рабочие по уборке, дорожники, автослесари, механи-

ки и другие специалисты.

При подборе персонала мы используем комплексный подход. В частности, работаем с рекрутинговыми платформами hh.ru, Farpost. Работаем также с общероссийской платформой «Работа России». И, конечно, важны тут и рекомендации сотрудников.

Также мы осуществляем сотрудничество с учебными заведениями, прежде всего такими как Региональный технический колледж, Промышленный колледж энергетики и связи.

В учреждении действует «Порядок заключения договоров о целевом обучении граждан по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования», в рамках которого учреждение может заключать целевой договор со студентами и абитуриентами. После трудоустройства, в период адаптации, за сотрудником закрепляется сотрудник, который помогает знакомиться с организацией, с особенностями работы, передает при необходимости накопленный опыт.

В процессе работы сотрудники учреждения регулярно проходят обучение, это может быть как получение новой профессии, актуальной в рамках деятельности учреждения, получение необходимых допусков к работе, навыков, так и повышение квалификации.

Мы в полном объеме соблюдаем Трудовой кодекс РФ, это касается и оформления трудовых договоров, и оплаты сверхурочной работы, выходных дней, предоставления отпусков и больничных.

В рамках безопасных условий труда сотрудники обеспечены необходимой спецодеждой, обувью и средствами индивидуальной защиты. С целью сохранения жизни и здоровья работники учреждения имеют возможность проходить бесплатное санаторно-курортное лечение.

Евгений СИДОРОВ
Фото Алексея ВОРОНИНА и МБУ «СГТ»

СГТ приглашает на работу

ВНИМАНИЕ!

Муниципальному бюджетному учреждению «Содержание городских территорий» в основном требуются кадры рабочих специальностей: электрики, дорожные рабочие, рабочие по уборке придорожной территории, рабочие мусоровоза, водители, асфальтобетонщики, машинисты катков.

АКТУАЛЬНЫЕ ВАКАНСИИ НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ:

- Водители, трактористы – з/п от 70 000 руб. (сменный режим)
- Водители мусоровоза – з/п от 100 000 руб. (сменный режим)
- Операторы мусоровоза – з/п от 60 000 руб.
- Дорожные рабочие – з/п от 80 000 руб.
- Рабочие по уборке территории – з/п 45 000–60 000 руб.
- Машинисты фрезы, компрессора, катка – з/п 100 000–200 000 руб.
- Асфальтобетонщики – з/п 80 000–150 000 руб.
- Автослесари – з/п от 50 000 руб. (сменный режим)
- Механики – з/п от 58 000 руб. (сменный режим)
- Электрогазосварщики – з/п от 50 000 руб. (сменный режим)
- Электрики – з/п от 65 000 руб.

Из специалистов требуются:

- Руководитель отдела охраны труда – з/п 100 000 руб.
- Бухгалтер – з/п от 80 000 руб.

Всю подробную информацию можно узнать в отделе кадров, позвонив по номеру

8-924-001-70-99

или написав на почту e-mail: ok@sgtvl.ru.



Если ты есть – будь Первым!

Владивостокские активисты «Движения Первых» рассказали, чем живет организация сегодня и почему стоит стать ее частью



«Движение Первых» – это пространство, где каждый ребенок и подросток может проявить себя, научиться действовать и стать частью большого доброго дела. Здесь объединяются дети, педагоги, родители и наставники, которых связывает одно – желание сделать жизнь вокруг лучше.

Во Владивостоке движение растет и развивается: сегодня в нем более 20 тысяч участников и около 100 первичных отделений. За каждым из них – инициативные ребята, которые создают свои проекты, проводят акции, помогают другим и формируют собственную гражданскую позицию.

О том, как устроена работа движения, рассказали гости «КЛАССного подкаста» в рамках рубрики «Если ты есть – будь Первым!» (12+) – председатель Совета Первых Владивостока Вероника Чижикова и председатель Совета Первых Приморского края Арина Медуница.

ОТ ШКОЛЫ ДО РЕГИОНА: КАК РАБОТАЕТ СИСТЕМА СОВЕТОВ ПЕРВЫХ

В Приморском крае выстроена четкая система самоуправления. На каждом уровне – школьном, муниципальном, региональном – действуют Советы Первых, где ребята принимают решения, планируют мероприятия и представляют интересы своих отделений.

«Советы Первых – это реальное самоуправление. Мы учимся договариваться, распределять

обязанности, слышать и поддерживать друг друга», – рассказывает Вероника Чижикова, председатель Совета Первых Владивостока.

Региональный Совет координирует работу местных отделений, помогает в проведении акций, форумов, медийных и волонтерских проектов.

«Мы стараемся, чтобы в каждом районе края ребята чувствовали себя частью единого движения. Даже если живут далеко, участвовать можно онлайн – через игровые встречи, проекты и акции», – отмечает Арина Медуница, председатель Совета Первых Приморского края.

«ЭТО ВОЗМОЖНОСТИ, КОТОРЫЕ НЕ ЗАБЫВАЮТСЯ»

Для участников «Движения Первых» открываются десятки направлений – от спорта и науки до медиа, туризма и добровольчества.

«Когда ты вступаешь в движение, у тебя открывается огромный горизонт возможностей. Это друзья, активность, новые впечатления. Каждый день приносит что-то интересное, и этот опыт невозможно забыть», – говорит Вероника.

«Мне нравится, что движение поддерживает настоящие ценности – дружбу, уважение, крепкую семью. Это важно сегодня, когда нужно сохранять то, что делает нас людьми», – добавляет Арина.

СПРАВКА «В»

«ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ» – ЭТО:

- 👍 Платформа для создания и развития молодежных сообществ.
- 👍 Единая среда для самореализации школьников и студентов СПО.
- 👍 Агрегатор лучших практик воспитания и детских инициатив.
- 👍 Возможность стать автором проекта и получить поддержку для его реализации.



Вступить в движение просто – достаточно зарегистрироваться на официальном сайте или обратиться в первичное отделение при своей школе или колледже. Здесь помогут выбрать направление, познакомят с проектами и предложат участие в ближайших инициативах

ЦЕННОСТИ, КОТОРЫЕ ОБЪЕДИНЯЮТ

«Движение Первых» помогает ребятам не только развиваться, но и формирует у них понимание традиционных ценностей – уважения к культуре, истории, семье, ответственности перед обществом и страной.

«Мы не просто говорим о патриотизме, мы учимся быть полезными, проявлять инициативу и уважать труд других. Это и есть настоящая школа гражданственности», – отмечает Анна Кашицына.

«Движение Первых» – это единая среда для развития и самореализации школьников и студентов СПО, агрегатор лучших практик работы с детьми и молодежью, платформа для



КОММЕНТАРИЙ

Екатерина ИЩУК,
начальник
управления по
делам молодежи:

– «Движение Первых» объединяет школьников, студентов и педагогов, помогает ребятам проявить себя, научиться работать в команде, реализовать свои идеи и проекты. Сегодня это одно из ключевых направлений воспитательной работы с молодежью. Для нас важно, чтобы каждый участник чувствовал поддержку, видел реальные возможности для роста и понимал, что именно за молодыми – будущее страны.

объединения единомышленников и возможность стать автором собственных проектов.

БУДЬ ПЕРВЫМ – НАЧНИ СЕЙЧАС

Вступить в движение просто – достаточно зарегистрироваться на официальном сайте или обратиться в первичное отделение при своей школе или колледже. Здесь помогут выбрать направление, познакомят с проектами и предложат участие в ближайших инициативах.

«Главное – не бояться. Если что-то не получилось – не останавливаться. Все это опыт, и он обязательно пригодится», – уверена Вероника.

«Движение Первых» – это не про соревнования, а про рост. Каждый день ты становишься

чуть лучше, чем вчера», – добавляет Арина.

А узнать больше о деятельности «Движения Первых» во Владивостоке можно на канале «КЛАССного подкаста» (12+), перейдя по QR-коду.



Анна САМБОРСКАЯ
Фото ТГ-канала «Движения Первых»,
Владивосток

СПРАВКА «В»

«ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ» – ЭТО:

- 👍 Более **20 000** участников
- 👍 Около **100** первичных отделений

Главная идея движения – воспитание активной, ответственной, думающей личности. Здесь не просто проводят мероприятия, а помогают подросткам и студентам реализовать собственные инициативы, развить лидерские качества и попробовать себя в разных ролях – от организатора до автора проекта

«Для меня это большая честь и ответственность»

Глава Владивостока приступил к работе в качестве наставника в кадровой программе «Герои Приморья» сразу для двух ветеранов СВО



КОММЕНТАРИЙ

Константин ШЕСТАКОВ,
глава Владивостока:

– Мы говорим о людях, чей жизненный путь наполнен героизмом и самоотверженностью. Их готовность защищать интересы нашей страны, безусловно, заслуживает уважения. Сегодня мы даем им возможность проявить себя в новом качестве – в сфере государственного и муниципального управления. Возможность принять участие в таком проекте и лично выступить наставником для настоящего героя является для меня большой честью и ответственностью.



В крае продолжается реализация кадровой программы для ветеранов специальной военной операции «Герои Приморья». Ее участники, прошедшие отбор, приступили к обучению под наставничеством руководителей правительства Приморья, региональных министров, глав органов местного самоуправления и руководителей крупных организаций края. Среди кураторов и глава Владивостока Константин Шестаков.

ВETERАНЫ ИДУТ ВО ВЛАСТЬ

Напомним, что программа «Герои Приморья» направлена на то, чтобы использовать потенциал вчерашних бойцов СВО на благо территории и ее жителей. Уникальный опыт, дисциплинированность и патриотизм участников обретут новое воплощение в интересах развития родного края и улучшения жизни жителей нашего региона.

Знания, полученные ветеранами – участниками программы, должны обеспечить успешный переход участников СВО в систему органов власти и местного самоуправления. По завершении курса выпускники получают приглашения на должности в государственных учреждениях, органах исполнительной власти, а также на ведущих предприятиях региона.

В октябре для участников программы начался первый этап работы с наставниками. До 14 ноября все 28 курсантов будут работать с руководителями министерств и ведомств, главами муниципалитетов – теми, кто будет делиться своим опытом, поддерживать и сопровождать будущих управленцев.

ВЛАДИВОСТОК ДЕЛАЕТ СТАВКУ НА ПАТРИОТОВ

Как рассказал мэр Владивостока Константин Шестаков, программа «Герои Приморья» – это уникальная инициатива, призванная раскрыть огром-

ный потенциал наших ветеранов, которые уже доказали свою преданность и мужество перед лицом сложнейших испытаний.

Глава Владивостока Константин Шестаков курирует двух ветеранов СВО – Сергея Крайнова и Олега Бутенко. Причем глава города хорошо знает своих подопечных, как, впрочем, многих приморских ветеранов.

Напомним, что весной этого года Константин Шестаков вручил Олегу Бутенко памятный знак «Владивосток – город воинской славы». Тот в ответ передал главе флаг Владивостока, который брал с собой в Донбасс.

Олег Бутенко на СВО ушел с позиции сотрудника управления охраны окружающей среды и природопользования администрации города, а участие в боевых действиях принимал в составе добровольческого отряда «БАРС-22» батальона «Тигр» имени Сергея Ефремова. Олег Бутенко сражался в ДНР и Курской области, он кавалер ордена Мужества.

Весной же Константин Шестаков поручил Олегу Бутенко обучать подростков города тактической медицине и управлению дронами.

«Я знаю, что бывает не так просто вернуться к мирной жизни, и очень хорошо, что во Владивостоке для бойцов СВО проводят тренинги, помогают им. Это очень важно. И я рад, что в Приморье работает программа

«Герои Приморья», подобные есть далеко не в каждом регионе. Эта программа очень важна и для бойцов, и для власти на местах. Ведь люди, которые возвращаются с СВО, они уже подготовленные, они стрессоустойчивы, они патриоты и готовы работать на благо Родины. Из таких ребят получатся отличные управленцы, которые помогут построить будущее России», – отметил Олег Бутенко.

МИНИСТРЫ ДЕЛЯТСЯ ЗНАНИЯМИ

А министр жилищно-коммунального хозяйства Приморского края Алексей Першин на встрече с участником программы Юрием Горяшко отметил, что участники специальной военной операции – особенно крепкие люди.

«Во-первых, человек прошел уже серьезный путь, вернулся с ранением. Это говорит о качествах человека – он готов жертвовать собой ради страны. Это определяет отношение человека к жизни, к стране и к людям, рядом с которыми он живет. Поэтому тот путь, который проходят участники специальной военной операции, во многом определяет их будущее, а возможность получить знания в профессиональной сфере позволяет их прочные качества развить», – подчеркнул Алексей Першин.

Кроме того, министр отметил, что курсант Горяшко выбрал непростое, но близкое ему направление – работу в сфере ЖКХ.

«Юрий Петрович выбрал непростое направление – работу с твердыми коммунальными отходами, так как имеет опыт в экологическом направлении. Вообще, тема является частью большой программы – создание новых объектов, строительство в муниципалитетах новых современных площадок», – сказал куратор.

Стажировка для курсантов программы «Герои Приморья» началась сразу после оконча-

ния первого модуля обучения.

В свою очередь, Юрий Горяшко поделился своим впечатлением от учебного процесса.

«Первый этап обучения прошел довольно объемно, и сложностей никаких не возникало. Команда из 28 человек, мы близки по духу и друг друга понимаем. Преподавательский состав очень высокого уровня, все лекции были доступны для понимания», – поделился участник региональной кадровой программы «Герои Приморья».

Еще один участник программы Сергей Хавкин проходит стажировку в краевом министерстве туризма.

«Программа стажировки объемная и насыщенная. Недавно удалось побывать на собрании предпринимателей в городе Большой Камень, где обсуждались актуальные проблемы в сфере бизнеса, методы их решения, вопросы субсидирования. Кроме того, я посетил открытие глэмпинг-отеля в поселке Ливадия. По моему мнению, это грандиозный проект, актуальный для Приморского края. В составе группы с проверкой выезжали в бухту Ежовую. Данное направление, по моему мнению, является основой развития региона, свои идеи я хотел бы реализовывать именно в этой сфере», – сказал Сергей.

Сергея Хавкина курирует министр туризма Приморья Наталья Набойченко. Она отметила,

что они посетили объекты контрольно-надзорной деятельности, это новые полномочия для Министерства туризма.

«Также мы активно вовлекаем Сергея Александровича в процесс управления, в разработку нормативных документов, востребованных бизнесом, которыми впоследствии можно будет пользоваться для расширения сферы услуг в туристической отрасли. Сегодня Сергей Александрович также посетил планерное совещание, тема которого была посвящена стратегии развития ДФО по направлениям», – прокомментировала руководитель ведомства.

СТАЖИРОВКА ИДЕТ ПО ПЛАНУ

Кроме того, участники программы начали проходить стажировку в конкретных органах власти и на предприятиях.

Как отметил один из на-



Как рассказал мэр Владивостока Константин Шестаков, программа «Герои Приморья» – это уникальная инициатива, призванная раскрыть огромный потенциал наших ветеранов, которые уже доказали свою преданность и мужество перед лицом сложнейших испытаний



ставников – министр профобразования и занятости Сергей Дубовицкий, первая полноценная стажировка должна дать курсанту Андрею Лукину представление, как работает госслужба.

«Я бы хотел, чтобы на первой же стажировке Андрей Викторович максимально погрузился в работу министерства, познакомился с буднями министра, заместителями министра, различными службами. Поэтому Андрея Викторовича включили в график работы. Условно: день с министром, потом с заместителем министра, с другим, третьим и так далее. Чтобы он имел представление, как работает госслужба внутри», – сообщил глава ведомства.

Стажировку в краевом ведомстве профобразования выбрал Андрей Лукин, у которого есть небольшой опыт в гражданской службе. Он поделился, что сфера профессионального образования ему близка.

«Каждый офицер, каждый военный – он учитель, поэтому определенные азы есть. Погрузимся, когда уже будем работать плотно. Первая встреча состоялась, задачи проговорили с Сергеем Викторовичем, они обширные. Я хочу изучить ра-

боту министра, заместителей, стиль руководства. Подразделения ведомства многочисленные, они по всему краю готовят специалистов разного профиля. Прежде всего хочу это увидеть», – признался участник кадровой программы Андрей Лукин.

Также с наставником начала работу единственная женщина, участвующая в региональной

кадровой программе, – Ирина Журба. Под кураторством министра труда и социальной политики Приморского края Светланы Красицкой Ирина уже посетила объекты по краю.

«Первая стажировка у меня уже прошла. В пятницу проехали по подразделениям, и меня вкратце ввели в курс дела. Пока только начинаю вникать в процессы», – отметила Ирина.

Светлана Красицкая подчеркнула, что опыт участников специальной военной операции станет полезным ресурсом для ведомства.

«Опыт, мужество, которые есть у участников СВО, нам пригодятся. Конечно, есть чему научить людей, которые прошли СВО и придут к нам работать, помогать нам, вместе оказывать людям помощь», – сказала министр труда и социальной политики Приморья.

Участники программы и их кураторы продолжают обучение.

Евгений СИДОРОВ
Фото с сайта primorsky.ru

Опыт, мужество, которые есть у участников СВО, нам пригодятся. Конечно, есть чему научить людей, которые прошли СВО и придут к нам работать, помогать нам, вместе оказывать людям помощь



Участники СВО и их родные защитили более 30 бизнес-проектов

В ТЕМУ

В крае завершился второй поток обучающей программы «СВОе дело» для ветеранов и участников СВО, а также их родных.

За две недели на площадке Национального центра «Россия» во Владивостоке они защитили перед экспертами 33 бизнес-плана – от производства козьего сыра до создания музыкальной школы. Осенний поток программы собрал около 80 заявок от участников СВО и их близких.

В процессе обучения каждый получил навыки и инструменты, необходимые для открытия, поэтапного развития собственного бизнеса. В рамках проекта особое внимание уделено общению будущих предпринимателей с

теми, кто уже успешно реализует свои проекты. Вместе они обсуждали секреты успеха и способы, помогающие справляться с неудачами.

На защите участники представили самые разнообразные бизнес-проекты: создание музыкальной школы и открытие шиномонтажа, услуги по хранению шин и производство сыра. Всего за минувшие две недели сертификаты о прохождении программы получили 33 будущих предпринимателя.

«Для нас это не просто образовательный проект, а важная

миссия поддержки участников СВО и их социальная адаптация. Мы видим, как участники находят в себе силы и решимость начинать новое дело. Они не только получают знания, но и конкретный план по созданию собственного стабильного бизнеса», – отметила исполнительный директор Гарантийного фонда Приморского края Ксения Плетцер. Фонд является базовой структурой для программы «СВОе дело» в Приморье.

Напомним, весной в Приморье успешно реализована аналогичная федеральная программа «СВОй бизнес», по результатам которой 11 выпускников уже ведут предпринимательскую деятельность.

Сергей ПЕТРОВ

ПОДДЕРЖКА

Ветеран СВО начал во Владивостоке новую жизнь

Ветеран специальной военной операции Петр Наконечный смог восстановиться после тяжелого ранения, устроится на работу и даже начать спортивную карьеру.

Все это благодаря фонду «Защитники Отечества», который оказывает поддержку участникам СВО в восстановлении и адаптации к мирной жизни.

Петр Наконечный, мобилизованный в сентябре 2022 года, получил ранение, приведшее к ампутации ноги. Социальные координаторы фонда в Чугуевке и во Владивостоке сопровождали его на всех этапах восстановления: организовали трехнедельную реабилитацию в Чугуевке, двухнедельную программу в Дальневосточном отделении Российской академии наук, помогли оформить удостоверение ветерана боевых действий и направили в Москву для подбора и изготовления современного протеза.

«Фонд “Защитники Отечества” предоставил мне протез, который позволяет не только справляться с повседневными задачами, но и заниматься спортом», – рассказал ветеран СВО.

Петр Наконечный отметил, что благодаря фонду получил новую работу, где его тепло принял коллектив.

«Я получил новую работу на “Дальзаводе” в должности слесаря-судоремонтника, ранее я уже работал в этой сфере, но новое место и коллектив открыли для меня свежие перспективы», – отметил Петр.

Также ветеран СВО стал частью приморской команды «Союз» по следж-хоккею, где выступают ветераны специальной военной операции.

«Ранее я не занимался спортом, но теперь стал частью команды по следж-хоккею “Союз”. В октябре мы отправляемся на соревнования в Дзержинск, а затем в Самару», – подчеркнул Петр Наконечный.

Тем, кто тоже получил ранения, Петр адресовал слова поддержки и подчеркнул, что жизнь не заканчивается, а только начинается.

«Мой главный посыл для тех, кто столкнулся с подобными испытаниями: не вешайте нос! Жизнь после ранения не заканчивается – она только начинается», – сказал ветеран СВО.

Например, в Приморье для участников СВО и их семей, помимо 35 мер поддержки, реализуются специальные программы. Они помогают бойцам и ветеранам освоить новую специальность и открыть свое дело, пройти медицинскую реабилитацию и получить лечение в санатории. В числе возможностей также – бесплатная юридическая помощь и занятия различными видами спорта.

Евгений СИДОРОВ

КРОМЕ ТОГО

Благодаря врачам города боец смог вновь играть на гитаре

Участник СВО из Приморья после полученного минно-взрывного ранения не смог заниматься любимым делом – играть на гитаре со своей группой.

Врачи Владивостокской клинической больницы № 2 провели двухчасовую операцию. После восстановления пациент выписан и может вернуться к музыке.

Как рассказали в медучреждении, 48-летний участник спецоперации в 2023 году получил множественные осколочные ранения, переломы, травму грудной клетки. После первичного лечения в госпитале казалось, что самое страшное позади. Но как следствие травмы развилась травматическая нейропатия правого лучевого нерва – в руке появилось онемение, слабость и пронзительные боли при каждом движении. Мужчина внезапно не смог взять в руки гитару.

«Пациент обратился к нам за помощью. Под контролем ультразвуковой навигации мужчине была выполнена операция – невротиз лучевого нерва, которая заключается в освобождении нервного ствола от грубых рубцовых тканей, натягивавших его и вызывавших мучительные прострелы. Операция длилась два часа и прошла успешно. Сегодня наш пациент выписан», – рассказал врач-нейрохирург Владивостокской клинической больницы № 2 Вячеслав Щербаков.

Специалисты напоминают: при болях, онемении или нарушениях движения своевременная диагностика и лечение повышают шансы на полное восстановление.

Сергей ПЕТРОВ

Бетонные холсты становятся искусством

Монументальная живопись в современном исполнении для лучшего города



Владивосток украшает не только живописная архитектура, парки и скверы, но и современное уличное искусство – масштабные муралы, которые стали неотъемлемой частью городского пространства.

В сегодняшнем номере – визуальное путешествие по свежим следам уличных художников. Мы расскажем вам о муралах, которые появились относительно недавно в нашем городе и уже успели стать новыми точками притяжения. О том, какие образы и идеи воплотили на стенах домов современные художники, читайте в материале «В».

ДЕТСКИМ ВЗГЛЯДОМ

Совсем недавно на подпорной стене в районе улицы Верхнепортовой появился новый му-

рал. Уникальность этой работы в том, что ее создали учащиеся детской художественной школы № 1, воплотив в жизнь коллективный творческий замысел.

В основу яркой композиции легли эскизы, рожденные на мастер-классах творческой площадки «Арт-Гавань» в рамках фестиваля «Лица городов» (6+), который проходил в городе с 30 августа по 6 сентября. Таким образом, масштабный рисунок стал итогом большой совместной работы юных художников и их наставников.

Ранее во время своего визита во Владивосток президент России Владимир Путин по видеосвязи пообщался с участниками фестиваля. Педагог школы Вера Журмилова и ее воспитанники смогли лично поделить с главой государства своими впечатлениями и творческими планами.

ИСКУССТВО ПОД МОСТОМ

Город украсили и муралы от творческого объединения

TEMULA. Художники преобразили несколько городских пространств, приняв участие в молодежном муниципальном конкурсе.

Три работы были созданы на подпорных стенах автомобильных мостов. Под мостом Дружбы Тояма – Приморье теперь «плывут» яркие парусники, окруженные чайками. Это узнаваемые морские символы города. А под надземным переездом на улице Олега Кошевого застыли в напряженном ожидании могучие хозяева тайги – амурский тигр и дальневосточный леопард, чьи пронзительные разноцветные взгляды притягивают прохожих.

Отдельное внимание художники уделили штабу «Молодежь Приморья» на Аксаковской. Ко дню рождения Владимира Арсеньева фасад здания украсили его портрет в окружении ярких представителей местной флоры и фауны: крупных кошек, лисицы, бабочки Маака, кедров и лотосов.

Авторами ярких преобразований выступили художники TEMULA Максим Некко, Сергей Мотофанов, Виктор Нагорнов, Ксения Илларионова и Петр Ершов. Как отметил Максим Некко, для команды граффити – это глубокое искусство, а не вандализм.

«Это совсем не про вандализм пустыми надписями. Граффити – искусство очень разно-

стороннее, и благодаря этим картинам можно действительно говорить с молодежью, развивать их намеренность и понимание культуры. Развивать тематику родного города и края. В своих работах мы постарались сделать так, подобрать такие эскизы и цвета, чтобы они откликались у людей, чтобы у каждого возникали ассоциации о том, в каком прекрасном месте мы все живем», – рассказал художник.

НА СТЕНАХ ГОРОДСКИХ ДОМОВ

Художники этого же объединения этим летом создали муралы и на стенах домов.

Как рассказал художник Сергей Мотофанов, работа над проектом заняла около двух недель. Процесс включал несколько этапов: удаление старого покрытия, тщательную подготовку поверхности и нанесение изображения с использованием фасадной и аэрозольной красок.

«Концепция была выбрана в результате обсуждений с нашей командой. Большая часть работ проводилась во время очень жаркой погоды, что, конечно, усложнило процесс. Думаю, что многим понравятся новые муралы», – поделился Сергей Мотофанов.

Данный проект был реализован при поддержке группы компаний «Славда» и администрации Владивостока.

ЭТНОС И НЕПТУН

Владивосток продолжает преобразиться в духе морско-

КОММЕНТАРИЙ



Светлана ШУПИРО,
начальник
управления культуры:

– Появление новых муралов во Владивостоке – это прекрасная тенденция! Уличное искусство стало мощным инструментом преобразования городской среды, наполняя ее не только яркими красками, но и глубокими смыслами. Каждая такая работа – это визуальный рассказ, который транслирует нашу историю, культуру и служит мостом для международного культурного диалога.

го камуфляжа: на Партизанском проспекте, у остановки «Картинная галерея», появились два новых мурала. Они стали развитием проекта по оформлению подпорных стен в стилистике Razzle Dazzle, автором эскизов для которого выступил художник Макс Майз.

Выбор этого художественного приема – камуфляжа, создающего оптические иллюзии, – глубоко символичен для Владивостока, чья история неразрывно связана с морем и флотом.

Одна из стен расписана рисунком, в основе которого лежат традиционные удэгейские узоры, творчески переосмысленные художником. Сохраняя характерную для декоративного искусства коренных народов строгую зеркальную симметрию, автор придал формам новое, более динамичное звучание. В духе Razzle Dazzle в этих линиях и фигурах можно разглядеть очертания морских обитателей, а цветовая гамма из охры, красного и глубокого черного отсылает к природным пигментам, которые традиционно использовались в орнаментах Дальнего Востока.

На другой подпорной стене – мурал, посвященный главному персонажу празднования Дня Военно-Морского Флота – владыке морей Нептуну. Этот



Под мостом Дружбы Тояма – Приморье теперь «плывут» яркие парусники, окруженные чайками. А под надземным переездом на улице Олега Кошевого застыли в напряженном ожидании могучие хозяева тайги – амурский тигр и дальневосточный леопард



образ, символизирующий мощь и богатство океанских глубин, как нельзя лучше соответствует духу одного из самых любимых и масштабных городских праздников, ежегодно собирающего на набережных тысячи жителей и гостей города.

ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ

Сквер Городов-побратимов во Владивостоке обрел новое художественное оформление – на его стене теперь застыло масштабное полотно, изображающее амурского тигра, Дерсу Узала, путешественника Владимира Арсеньева и бескрайнюю уссурийскую тайгу. Работа была создана художниками Николаем Кухоренко и Сергеем Иманом.

Эта работа продолжает волну преобразования городского пространства, которая захлестнула Владивосток этим летом. Каждый из этих объектов добавляет в городскую среду свою уникальную историю, делая облик столицы Дальнего Востока еще более ярким и насыщенным.

«РАССВЕТ» НА ПАТРОКЛЕ

Одна из самых масштабных работ была сделана еще в августе в микрорайоне Патрокл. Там открыли мурал, посвященный сохранению природы. На мурале изображены амурский тигр как символ дикой природы и президент России Владимир Путин, что подчеркивает внимание государства к экологическим вопросам. Автором концепции выступил художник из Санкт-Петербурга Филипп Дудьмаченко.



«Очень рад тому, что удалось реализовать этот проект. Я сам родился в Благовещенске, и для меня амурский тигр – символ дикой природы. А президент России здесь представляет образ нашего государства. Вместе они подчеркивают важность того, что необходимо защищать природу», – рассказал художник.

Данный проект получил поддержку Центра «Амурский тигр» и Русского географического общества. Над созданием мурала художники работали несколько недель. Особенностью церемонии открытия стало символическое завершение работы: Константин Шестаков вместе с молодежью и автором проекта добавили финальные штрихи, раскрасив лапу тигра.

«Для нас очень важно, что мы вместе объединились вокруг важной задачи по сохранению природы. На мой взгляд, новый мурал станет ярким и очень значимым объектом», – подчеркнул глава города.

Сквер Городов-побратимов во Владивостоке обрел новое художественное оформление – на его стене теперь застыло масштабное полотно, изображающее амурского тигра, Дерсу Узала, путешественника Владимира Арсеньева и бескрайнюю уссурийскую тайгу



«ОЛИМПИЕЦ»

На фасаде спорткомплекса «Олимпиец» был создан мурал «На Восток», который символизирует дружбу России и Китая. Автором масштабного полотна площадью более 5000 квадратных метров стал знаменитый китайский стрит-арт-художник NUT. Это крупнейший проект в рамках проходившего во Владивостоке фестиваля «Лица городов».

NUT работает в уникальной «фарфоровой технике», а помогает ему команда из шести

талантливых коллег: Гу Ю, Луо Зонджи, Ши Тианси, Ванг Жаоянг, Лю Зейджа и Ке Южен.

Художник изобразил двух мощных персонажей – китайского дракона, воплощающего мудрость, и амурского тигра, символизирующего силу и дух Дальнего Востока России.

«Это не просто изображение двух национальных символов. Это метафора, отражающая одновременно прочность и хрупкость международных отношений. Подобно фарфору, эти отношения требуют бережного и внимательного отношения, но при этом остаются непоколебимыми, если выстроены на фундаменте взаимного доверия и глубокого понимания. Это мое послание о мире, сотрудничестве и взаимном уважении между Россией и странами Азии», – поделился смыслом своей работы NUT.

Интересно, что эскиз мурала был выбран самими горожанами в ходе открытого голосования в Telegram-канале администрации Владивостока. Работа над созданием мурала проходила в рамках фестиваля «Лица городов». Его организуют фонд поддержки и развития совре-

менного искусства «Новые формы» и ООО «Городские галереи» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, финансового института развития в жилищной сфере ДОМ.РФ и городской администрации.

ГРАФФИТИ НА ОПОРАХ

Также в этом году появилось два мурала на опорах Золотого моста. Одна из работ под названием «Каллиграфия» представляет собой диалог между историей, природой и современным искусством. Автором проекта выступил художник Артем Коровкин.

«Наша работа – это попытка создать образ, который объединяет культурные традиции и уникальную природу Приморского края. Внутри структуры вы увидите каллиграфический текст. Это не просто слова, а ритм города, его энергия, его пульс. Из этого хитросплетения линий рождаются живые образы – амурский тигр, птица кедровка, морские животные, растения. Все это символы Дальнего Востока, которые делают его особенным», – поделился художник.

А на другой опоре моста появился мурал в морском стиле. В работе «Буй-маяк: координаты места» бетонная опора трансформируется в портал, создавая оптическую иллюзию.

«Наш эскиз – это абстрактная форма в виде монументальной оптической иллюзии, а изображение морского буя станет центром композиции. В итоге будет создан эффект карты-материи. Благодаря сетчатой структуре будет связь с навигационными схемами и меридианами, фиксирующими положение Владивостока как ключевой точки на геокультурной карте», – отметил художник Данила Шмелев.

Мурал можно назвать текстом, написанным на языке искусства, который рассказывает о Владивостоке как о городе, где гармонично соединяются Восток и Запад, море и суша, природа и урбанистика.

Дмитрий ДОРОХОВ
Фото Алексея ВОРОНИНА, Евгении КУБКО, Владимира НЕСТЕРОВА

Где твоя следующая тренировка?

Преобразование городских спортивных площадок



Владивосток переживает настоящую трансформацию спортивной инфраструктуры. Системная работа, планомерно ведущаяся с начала десятилетия, вышла на новый виток в 2025 году, когда в разных районах города одновременно идет строительство и реконструкция спортивных объектов. Это часть масштабной стратегии по популяризации здорового образа жизни и увеличению доли горожан, систематически занимающихся спортом.

Только в 2025 году администрация Владивостока капитально ремонтирует и модернизирует десять спортивных площадок. Работы уже идут на улицах Каштановой, Морозова, Сипягина, Суханова, Хабаровской, Черемуховой и 2-й Поселковой. На всех этих территориях старые конструкции и покрытия демонтируют, а на их месте появляются многофункциональные спортивные пространства.

УЛИЦА ХАБАРОВСКАЯ, 7

На месте старой хоккейной коробки здесь появилась современная универсальная спортивная площадка. Новый объект включает в себя зону для мини-футбола с искусственным покрытием, баскетбольные стойки и тренажеры для воркаута. Особенностью площадки стало разделение на функциональные зоны, что позволяет одновременно проводить тренировки по разным видам спорта. Покрытие из резиновой крошки обеспечивает безопасность занятий, а современное освещение позволяет использовать площадку в вечернее время.

2-Я ПОСЕЛКОВАЯ, 34

Эта площадка стала настоящим центром притяжения для жителей микрорайона. Пространство организовано таким образом, чтобы одновременно могли заниматься спортсмены разного возраста и уровня подготовки. Для детей оборудована зона с уличными тренажерами, для подростков – стритбольная площадка, а для взрослых – комплекс силовых тренажеров. Особое внимание уделено благоу-

стройству территории: установлены скамейки для отдыха, урны и информационные стенды.

УЛИЦА СУХАНОВА, 4

Преобразование этой площадки – отличный пример реконструкции существующей спортивной инфраструктуры. Демонтировав старую хоккейную коробку, строители создали современный спортивный комплекс. Главной особенностью стала многофункциональность: площадка легко трансформируется для занятий разными видами спорта.

УЛИЦА СИПЯГИНА, 22

Еще один пример успешной модернизации – площадка на Сипягина, 22. После реконструкции здесь появилось современное резиновое покрытие, новые баскетбольные щиты и тренажеры. Площадка оборудована системой видеонаблюдения и освещением, что обеспечивает безопасность в вечернее время. Местные жители особенно отмечают



удобное расположение и доступность площадки для людей с ограниченными возможностями.

УЛИЦА МОРОЗОВА, 7

Пожалуй, самый масштабный проект года – спортивная площадка на Морозова, 7. На месте пустыря создан настоящий спортивный кластер, включающий футбольное поле с искусственным газоном, баскетбольную площадку, зону для настольного тенниса и воркаут-комплекс. Особой гордостью стала детская игровая зона с безопасным покрытием. Площадка стала популярным местом для семейного отдыха и спортивных мероприятий районного масштаба.

Все новые площадки будут универсальными: летом они будут использоваться как спортивные тренажерные комплексы, а зимой – как ледовые коробки. Завершение реконструкций планируется в четвертом квартале 2025 года.

ФЛАГМАНСКИЕ ПРОЕКТЫ ГОДА

Одним из значимых проектов этого года стало строительство нового экстрим-парка на острове Русский. Это первый экстрим-парк такого масштаба на Дальнем Востоке, и он станет точкой притяжения для любителей активного образа жизни. Здесь появился бетонный боул, стрит-плаза, фанерный эйр-парк и асфальтовый памп-трек. Комплекс будет способен одновре-

КОММЕНТАРИЙ

Юлия ВЕЛЬБИК,
начальник управления
физической культуры
и спорта:

– Современный спорт сегодня – это не только про результат, но и про городскую среду, комфорт и здоровье. Владивосток активно движется в этом направлении: спортивные объекты становятся частью жизни каждого района, делая город удобнее и активнее для всех – от школьников до пенсионеров.

менно принимать до 200 спортсменов.

В этом же году началась модернизация территории стадиона «Строитель». Здесь появится всесезонный физкультурно-оздоровительный комплекс с просторным залом и зоной для сдачи норм ГТО. Новый объект также планируют открыть до конца 2025 года.

ОТ ЭКСТРИМА ДО КЕРЛИНГА: ХРОНИКИ РОСТА

Работа по созданию спортивной среды ведется во Владивостоке уже не первый год. В 2021–2022 годах администрация совместно с Газпромбанком модернизировала пять хоккейных коробок. Кроме того, была проведена реконструкция площадки для экстремальных видов спорта на Океанском проспекте, а за счет краевого бюджета и внебюджетных средств оборудованы скейт-парки в разных районах города.

В 2023 году были обустроены спортивные площадки на улицах Добровольского и Стрелковой. А в 2024-м развитие инфраструктуры вышло на новый уровень: началась активная модернизация школьных физкультурных комплексов, был построен экстрим-парк на Спортивной набережной, запущен в работу открытый бассейн на пляже «Юбилейный» и керлинг-центр на улице Тюменской.

Алина ПАВЛОВА
Фото Алексея ВОРОНИНА



Все новые площадки будут универсальными: летом они будут использоваться как спортивные тренажерные комплексы, а зимой – как ледовые коробки. Завершение реконструкций планируется в четвертом квартале 2025 года



Динамика развития спортивной инфраструктуры впечатляет:

2024 год

2025 год

новых и отремонтированных объектов

8

12





Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду

История муниципальной спортивной школы гимнастики Владивостока уходит корнями в 1952 год, когда она открыла свои двери по адресу улица Пограничная, 126.

Однако, согласно некоторым источникам, школа существовала еще до Великой Отечественной войны и возобновила тренировки после 1945 года, что делает ее одним из старейших спортивных учреждений Дальнего Востока.

За более чем 70-летнюю историю школа подготовила плеяду выдающихся спортсменов. Гордостью школы являются ее выдающиеся выпускницы. Особое место в истории занимает Лилия Ахаимова – олимпийская чемпионка Токио-2020, которая тренировалась во владивостокской школе на протяжении 10 лет. Не менее значимой фигурой является Наталья Николаевна Нургалиева – первая гимнастка из Владивостока, вошедшая в сборную СССР в 1988–1989 годах.

Действующий директор школы Екатерина Мунирова сама в прошлом была успешной спортсменкой – она входила в сборную России в 1990–1995 годах и стала призером Кубка Европы.

Особых успехов в подготовке спортсменов достигла тренер Недовесова Лариса Викторовна, две ученицы которой сейчас входят в сборную команду страны.

Школа развивает два основных направления: художественную гимнастику для девочек и спортивную гимнастику для обоих полов. Сегодня здесь занимаются 654 воспитанника, из которых 554 – на бюджетной основе.

Спортивная гимнастика базируется на Пограничной, 126, а художественная – в современном комплексе на Океанском проспекте, 19в, где в марте 2025 года завершился капитальный ремонт.

Воспитанницы школы продолжают показывать выдающиеся результаты на всероссийских и международных соревнованиях. На турнире «Золото Удодана» владивостокские гимнастки завоевали целый комплект наград.

В групповом упражнении команда в составе Софии Даниловой, Анастасии Ермаковой, Юлии Марковой, Ксении Павленко и Валерии

СПРАВКА «В»

История муниципальной спортивной школы гимнастики Владивостока уходит корнями в 1952 год, когда она открыла свои двери по адресу улица Пограничная, 126. Однако, согласно некоторым источникам, школа существовала еще до Великой Отечественной войны и возобновила тренировки после 1945 года, что делает ее одним из старейших спортивных учреждений Дальнего Востока.

Танец со спортом

Как владивостокские гимнастки покоряют вершины



Филипповой заняла третье место. Серебро в многоборье среди девочек до семи лет завоевала Диана Эм. Золото в многоборье взял дуэт Карины Адамашвили и Мирославы Юшмановой. А среди спортсменок 11–12 лет лучшими стали София Титова и Майя Ксензовская.

Некоторых успехов достигло отделение художественной гимнастики под руководством Александры Осиповой. У тренера с января 2025 года взяли девочку Таисию Сердюкову в молодежную сборную страны.

Обучение в школе выстроено как многоступенчатая система, учитывающая возрастные и физические особенности детей.

Уже с 4 лет дети могут начать заниматься на платной основе в группах раннего развития. Это позволяет заложить основу – развить гибкость, координацию и чувство ритма.

С 6 лет девочек и с 7 лет мальчиков зачисляют на бюджетное отделение, где начинается серьезная работа по выбранному направлению – спортивной или художественной гимнастике.

Тренеры, сами бывшие гимнасты с высшим образованием, уделяют внимание каждому ребенку. Расписание тренировок составлено с учетом учебы детей в общеобразовательных школах. Кто учится в первую смену – приходит на спорт после обеда, кто во вторую – занимается утром. Вечернее время традиционно отведено для самых юных спортсменов.

Одной из ключевых составляющих успеха

Гордостью школы являются ее выдающиеся выпускницы. Особое место в истории занимает Лилия Ахаимова – олимпийская чемпионка Токио-2020, которая тренировалась во владивостокской школе на протяжении 10 лет

школа считает тесное взаимодействие с семьями воспитанников. «Тренер – ученик – родитель: всегда в тандеме», – подчеркивают в школе. Родители всегда в курсе успехов и трудностей своих детей, активно участвуют в спортивной жизни, а самые инициативные поощряются благодарственными письмами.

Особым событием для школы стал визит двукратной олимпийской чемпионки Светланы Хорки-



ной. 26 сентября во Владивостоке на базе муниципальной спортивной школы по спортивной гимнастике состоялся уникальный мастер-класс прославленной гимнастки. Юные спортсмены получили возможность не только продемонстрировать свои умения легенде мирового спорта, но и получить ценные профессиональные советы. Хоркина, девятикратная чемпионка мира и тринадцатикратная чемпионка Европы, уделила внимание технике выполнения элементов и поделилась секретами психологической подготовки к соревнованиям.

Комплекс на Океанском проспекте стал примером успешного



КОММЕНТАРИЙ

Екатерина МУНИРОВА,

директор муниципальной спортивной школы по гимнастике:

– Не все могут стать профессиональными спортсменами, но в основную массу детей мы закладываем принципы оздоровления. Гимнастика дает базу. Координацию, силу, выносливость, гибкость. Этот фундамент полезен в любом виде спорта.

восстановления спортивного объекта. Здание 1971 года постройки, семь лет простоявшее в забвении, было полностью реконструировано.

Особенностью зала является балкон с зеркальной стеной для занятий хореографией. Профессиональное освещение и современное оборудование соответствуют всем стандартам художественной гимнастики.

Школа отличается демократичным подходом к отбору воспитанников.

Обучение в основном бесплатное, исключение составляют только группы для детей 4–5 лет, которые по федеральным стандартам



еще не могут быть зачислены в спортивную школу.

Обновленный комплекс на Океанском проспекте стал многофункциональным спортивным центром. Помимо гимнастики, здесь разместился зал для настольного тенниса – единственный стационарный зал в городе, соответствующий профессиональным стандартам.

Школа продолжает активно участвовать в спортивной жизни региона, организуя мастер-классы знаменитых спортсменов, включая двукратную олимпийскую чемпионку Светлану Хоркину.

Владивостокская школа гимнастики уверенно смотрит в будущее, сохраняя традиции и внедряя современные подходы к подготовке новых чемпионов.

Алина ПАВЛОВА
Фото Алексея ВОРОНИНА

Школа развивает два основных направления: художественную гимнастику для девочек и спортивную гимнастику для обоих полов. Сегодня здесь занимаются 654 воспитанника

Обращаем внимание на город!

Про форум, где обсудили благоустройство Дальнего Востока

Во Владивостоке состоялся первый парковый форум по благоустройству и бизнес-миссии главного паркового сообщества Российской Федерации и Дальневосточного федерального округа. Основной площадкой для проведения встреч, дискуссий и выездных экскурсий стал город Владивосток. Главной целью форума выделяют развитие комплексного благоустройства, улучшение социально-культурного наполнения и популяризацию использования общественных пространств.

Дальний Восток – это большая территория, наполненная разными городами и поселками. Здесь проживает более 7 миллионов человек, и ежегодно приезжает большое количество туристов. Для улучшения жизни и привлечения туристов в Приморский край первой темой для обсуждения стало «Развитие комфортной городской среды Дальневосточного федерального округа как ключевой фактор роста привлекательности региона». Модератором пленарного заседания стал Денис Цуканов – директор Ассоциации парков России и член Экспертного совета Минстроя России по формированию комфортной городской среды. Спикерами этой встречи выступали губернатор Приморского края Олег Кожемяко, президент Ассоциации парков России Андрей Лапшин, сенатор Российской Федерации Александр Ролик, председатель комиссии Общественной палаты РФ по территориальному развитию, городской среде и инфраструктуре Андрей Максимов, исполняющий обязанности директора департамента развития территорий АО «Корпорация развития Дальнего Востока и Арктики» Вячеслав Завалин, а также президент Международного конгресса парков развлечений Андрей Кунов.

Губернатор Приморского края Олег Кожемяко обратился к гостям с приветственным словом. Он подчеркнул, что создание и совершенствование общественных пространств имеет значение не только для привлечения иностранных туристов, но и для воспитания молодого

КОММЕНТАРИЙ

Олег КОЖЕМЯКО, губернатор Приморского края:

– За последние пять лет мы стали больше внимания обращать на то, в каком состоянии находятся наши города, поселки и районы. Мы замечаем, насколько важно для жителей видеть изменения той обстановки, к которой они уже привыкли. Особенно много положительных откликов мы получаем по окончании строительства нового парка или сквера.



го поколения. Эти территории должны сохраниться на долгие годы благодаря усилиям нынешних и будущих поколений.

«Я рад приветствовать всех дальневосточников и представителей Москвы на первом форуме, посвященном благоустройству и развитию обще-

ственных пространств. За последние пять лет мы стали больше внимания обращать на то, в каком состоянии находятся наши города, поселки и районы. Мы замечаем, насколько важно для жителей видеть изменения той обстановки, к которой они уже привыкли. Особенно мно-



Во время пленарного заседания рассказали о том, что по окончании строительства парка Минного городка жители города встретят общественное пространство, наделенное не только зоной отдыха и прогулок, но и масштабный парк аттракционов

го положительных откликов мы получаем по окончании строительства нового парка или сквера! Таким образом, мы не только обращаем внимание на новому пространству, но и воспитываем наших детей, которые, видя, как преобразуется их город, будут сохранять то, что сделали их родители, потому что это огромная работа, которая позволяет нам видеть больше туристов и которая в целом отражает лицо России перед иностранными гостями», – отметил губернатор Приморского края Олег Кожемяко.

станции, а зимой – местом для прогулки на коньках.

О развитии парка Минного городка рассказал Андрей Кунов, он выразил благодарность администрации города и правительству края за поддержку в открытии и благоустройстве нового общественного пространства.

«Я в первую очередь из бизнес-сообщества и считаю, что Владивосток – это место, где используют самые лучшие и яркие инструменты для создания чего-то большего и масштабного. Я хочу сказать огромное



КОММЕНТАРИЙ

Константин ШЕСТАКОВ, глава Владивостока:

– Мы бы искренне хотели, чтобы все ребята, которые занимаются проектированием и стройкой, нашли себя здесь, в городе Владивостоке. Мы всегда открыты для новых предложений, потому что хотим, чтобы общественные пространства становились более многогранными и разнообразными.

спасибо Олегу Николаевичу, Константину Владимировичу и всем сотрудникам правительства Приморского края за этот проект, который реализуется в рамках Владивостока. К нему мы приложили большие усилия и на протяжении двух лет вместе шли к тому, чтобы подписать конституционное соглашение, благодаря которому проект уже находится в стадии реализации», – рассказал Андрей Кунов, президент Международного конгресса парков развлечений и производителей аттракционов.

Помимо обсуждения развития общественных территорий, Олег Кожемяко предложил действующим спикерам объединиться и провести во Владивостоке крупнейшую выставку-конференцию ParkSeason Expo, темой которой станет создание, обслуживание и развитие комфортной городской среды, парков отдыха, общественных пространств и особо охраняемых территорий. Провести такое масштабное мероприятие планируют в 2027 году.

Следующей темой второй





Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду



пленарной дискуссии стали «Общественные пространства как драйвер развития города: глобальные тренды». Модератором встречи выступил Вячеслав Завалин – исполняющий обязанности директора департамента развития территории АО «Корпорация развития Дальнего Востока и Арктики». Приглашенными спикерами стали глава города Владивостока Константин Шестаков, министр архитектуры и градостроительной политики Приморского края Антон Глушков, основатель DNS Group Дмитрий Алексеев, член совета Ассоциации парков России Дмитрий Селивохин, а также скульптор и куратор паблик-арт-программ Александра Weld Queen.

С приветственной речью выступил глава города Владивостока Константин Шестаков.

В рамках форума прошли практические сессии с федеральными экспертами, обмен опытом, а также диалог о современных решениях с учетом климата и особенностей Дальнего Востока. Всего участников насчитывается более 200 человек из всех субъектов ДФО

«Уважаемые друзья, рад приветствовать всех гостей и тех, кто реализует проекты по благоустройству во Владивостоке. Мы бы искренне хотели, чтобы все ребята, которые занимаются проектированием и стройкой, нашли себя здесь, в городе Владивостоке. Мы всегда открыты для новых предложений, потому что хотим, чтобы общественные пространства становились более многогранными и разнообразными!» – отметил Константин Шестаков.

После традиционного вступительного слова участники дискуссии ознакомились с презентацией, в которой показали впечатляющие результаты благоустройства Владивостока за последние годы. Константин Владимирович, один из главных спикеров, отметил, что создание комфортной городской среды в столице Приморья стало приоритетом: ежегодно появляются не менее пяти новых благоустроенных территорий, реализуемых в рамках федерального проекта. Более того, при поддержке Министерства развития Дальнего Востока и регионального бюджета уже обустроено свыше 50 обществен-

Губернатор Приморского края Олег Кожемяко предложил действующим спикерам объединиться и провести во Владивостоке крупнейшую выставку-конференцию ParkSeason Expo, темой которой станет создание, обслуживание и развитие комфортной городской среды. Провести такое масштабное мероприятие планируют в 2027 году



экспертный выезд в города Артем и Находку, чтобы на месте увидеть, как реализуются проекты по благоустройству, и показать те места, которые уже полюбили жители Приморского края.

Первый Парковый форум стал значимым событием для Приморского края. Он объединил экспертов, архитекторов, урбанистов и всех, кто неравнодушен к развитию городской среды. Форум показал, что в регионе есть большой потенциал для создания комфортных и современных общественных пространств, которые будут радовать жителей и гостей Владивостока.

София КРАСКО
Фото Максима ДОЛБИНА и
Владимира НЕСТЕРОВА

ных пространств. Общая площадь благоустроенных территорий достигла более 350 тысяч квадратных метров, что показывает жителям города значительные успехи в создании современного и удобного города для жителей и гостей Владивостока.

Всего за эти четыре дня участники форума провели восемь пленарных заседаний, на которых были затронуты самые актуальные темы. Особое внимание уделено «МАФам как инструменту развития общественных пространств». Обсудили, как правильно проекти-



Итоги по благоустройству города Владивостока:

1. В сравнении с 2022 годом, когда в голосовании за проекты по благоустройству участвовали **50 тысяч человек**, на 2025 год цифра превышает **81 тысячу человек**.
2. Турпоток в 2022 году составлял **1,1 млн человек**, в 2025 году в Приморский край приехало свыше **2,3 млн туристов**.
3. По всероссийскому конкурсу на создание комфортной среды в малых городах и исторических поселениях построено **16 общественных территорий**.

4. По программе «1000 дворов» благоустроили уже **2531 дворовую и 427 общественных территорий**.
5. По программе «Благоустройство Дальневосточных дворов» сделано **410 дворовых территорий**.
6. Благоустроенную территорию возле озера на улице Сафонова посетило свыше **50 тыс. человек**.
7. Благоустроенную набережную на Татарской посетило свыше **45 тыс. человек**.

СПРАВКА «В»

Новые опоры Владивостока

Во Владивостоке активно обновляют подпорные стены – работы ведутся по заказу администрации города. С начала года специалисты возвели 17 новых конструкций, заменив старые, пришедшие в негодность. Еще три объекта находятся на завершающем этапе.

В приоритетный список ежегодно включают стены, которые требуют срочного восстановления или пострадали из-за погодных условий. Сейчас строители завершают ремонт на улицах Луговой (дома № 58–64) и Черняховского, 13. Там уже установлены новые конструкции длиной свыше 150 метров каждая, рабочие приступили к благоустройству прилегающих территорий.

Во дворе дома по улице Карла Либкнехта, 10а идет возведение новой подпорной стены: специалисты укрепляют основание, готовят облицовку современным материалом и приводят в порядок прилегающую зону.

«В этом году нам удалось реализовать масштабную программу по реконструкции и строительству подпорных стен. Это стало возможным благодаря совместной работе с правительством Приморского края. На следующий год эта работа продолжится – в бюджете уже предусмотрено 350 миллионов рублей на проектирование и выполнение новых объектов», – отметил глава Владивостока Константин Шестаков.

В нынешнем строительном сезоне ремонт проводился по десяткам адресов, в том числе: Аллилуева, 6; Кирова, 13; Сабанеева, 18; Калинина, 279а; Котельникова, 2; Адмирала Кузнецова, 52, 56а и 66а; Суханова, 8д и 46; Шкипера Гека, 15/1; Партизанский проспект, 2–12 и 24; Океанский проспект, 30; Ватутина, 12 и 20; переулок Павленко и другие.

Кроме восстановления конструкций, во Владивостоке продолжают художественно оформлять городские подпорные стены. В проекте участвуют местные и приглашенные художники из разных регионов России, а также из Китая и Европы. Так, на Партизанском проспекте появились работы в стиле Razzle Dazzle, а стена на проспекте 100-летия Владивостока, 145а превратилась в яркий арт-объект, отражающий морской характер города.

Олеся БРАГИНА

Специализированные классы

Как школьники выбирают будущее



Проект «Специализированные классы» открыт по инициативе главы города Владивостока Константина Шестакова в 2021 году. Он продолжает активно развиваться и объединять школьников, педагогов и представителей ведущих вузов и предприятий региона. Цель проекта – создать условия для ранней профессиональной ориентации учащихся, помочь ребятам выбрать будущее направление обучения и построить осознанную образовательную траекторию.

С ЧЕГО ВСЕ НАЧАЛОСЬ?

Первый специализированный медицинский класс был открыт на базе лицея № 41 Владивостока при поддержке Тихоокеанского государственного медицинского университета (ТГМУ). Сегодня проект охватывает уже 51 школу города, где функционирует 112 специ-

ализированных классов разных направлений – от инженерных и технологических до юридических и педагогических.

В 2025 году открылись еще четыре специализированных класса по новым профилям – архитектурному, ветеринарному, морскому и туристическому.

СПРАВКА «В»

КАКИЕ ЕСТЬ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ КЛАССЫ?

Медицинские классы:

- Лицей № 41
- Гимназия № 1
- Школы № 12, 22, 38, 50

Технологические классы:

- Гимназия № 2
- Гимназия № 1
- Школы № 23, 25, 33, 48, 60, 61, 74, 82
- Центры образования «Ступени» и «Вектор»

Инженерный класс:

- Школа № 79

Прокурорский класс:

- Школа № 2

Психолого-педагогические классы:

- Школы № 16, 22, 56, 64

Медиакласс:

- Центр образования № 28

Кадетский класс:

- Школа № 19

Также в городе действуют классы:

- Дипломатические, следственного комитета, предпринимательские, логистические, биологические, архитектурные, ветеринарные, аграрные, инженерные, таможенные и научные.

ВЛАДИВОСТОК – ГОРОД ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Проект «Специализированные классы» уже доказал свою эффективность: он помогает школьникам не только определиться с будущей профессией, но и получить практические знания, познакомиться с представителями реальных отраслей.

Во Владивостоке проект стал частью системной работы по развитию профориентации и укреплению взаимодействия между школами, вузами и профессиональным сообществом.

Анна САМБОРСКАЯ
Фото Алексея ВОРОНИНА

КОММЕНТАРИЙ

Константин ШЕСТАКОВ,
глава Владивостока:

– Администрация города Владивостока и большая наша команда уделяет значительное внимание школьному образованию. И один из ключевых векторов для нашей работы – создание профильных классов. Всего проект «Специализированные классы» реализуется в 51 школе. И уже 112 классов открыто на текущий момент во Владивостоке.



Проект «Специализированные классы» уже доказал свою эффективность: он помогает школьникам не только определиться с будущей профессией, но и получить практические знания, познакомиться с представителями реальных отраслей

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! КАЖДУЮ СРЕДУ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ СВОЙ ЭКЗЕМПЛЯР ГАЗЕТЫ «ВЛАДИВОСТОК» БЕСПЛАТНО!

СОВЕТСКИЙ РАЙОН:

- АТУ Советского района, проспект 100-летия Владивостока, 94.
- ТЦ «Березка», ул. Русская, 16.
- ТЦ «Ближний», ООО «Хотей», ул. Магнитогорская, 11А.
- ТЦ «Бум», ул. Русская, 74А.
- ТЦ «Альянс», ул. Бородинская, 46/50.
- ГБУЗ «Поликлиника № 9», ул. Давыдова, 3.
- Фонд «Защитника отечества», ул. Давыдова, 9.
- Автовокзал, ул. Русская, 2.
- Станция «Вторая Речка», ул. Станционная, 1.

ПЕРВОРЕЧЕНСКИЙ РАЙОН:

- АТУ Первореченского района (холл административного здания), ул. Ильичева, 15.
- МФЦ, проспект 100-летия Владивостока, 44.
- ГБУЗ «Поликлиника № 9», ул. Адмирала Горшкова, 3.
- Филиал ГБУЗ «Поликлиника № 9», ул. Востречова, 4.
- ДКЖД, Партизанский проспект, 62А.
- Отдел ЗАГС по Первореченскому району, ул. Печорская, 8.
- Приморская краевая детская библиотека, проспект 100-летия Владивостока, 48.

ПЕРВОМАЙСКИЙ РАЙОН:

- ГБУЗ «Приморский краевой перинатальный центр», ул. Можайская, 15.
- ГБУЗ «Госпиталь ветеранов войн», ул. Новожилова, 19.
- МФЦ, ул. Борисенко, 102.
- ТЦ «Зеленый остров», ул. Калинина, 275.
- ТЦ «Тихоокеанский», ул. Зои Космодемьянской, 16.
- ТЦ «Махаон», ул. Окатовая, 28.
- Бизнес-центр, ул. Запорожская, 77.
- КГБУЗ «Владивостокский клинический многопрофильный медицинский центр № 1», ул. Черемуховая, 32.

ЛЕНИНСКИЙ РАЙОН:

- ПАО ВП «Электрорадиоавтоматика», ул. Пионерская, 1.
- АО «Центр судоремонта „Дальзавод“», ул. Дальзаводская, 2.
- ГБУЗ «Городская клиническая больница № 4», ул. Воропаева, 5.
- ГБУЗ «Владивостокская поликлиника № 3», ул. Луговая, 55; Светланская, 167.
- ТЦ «Ладыгина», ул. Ладыгина, 3.
- ТЦ «Луговской», ул. Трамвайная, 16.
- МФЦ, Партизанский проспект, 28А.
- Дума г. Владивостока, ул. Суханова, 3.
- Отдел ЗАГС № 3, ул. Шкипера Гека, 15.

ФРУНЗЕНСКИЙ РАЙОН

- Магазин, ИП «Чайка», ул. Хабаровская, 19.
- Магазин, ИП Переверзева, ул. Хабаровская, 19.
- КГБУЗ «Владивостокская клиническая больница № 1», ул. Садовая, 22.
- КГБУЗ «Владивостокская поликлиника № 1», ул. Уткинская, 7.
- ВМТП, ул. Стрельникова, 9.
- Городской совет ветеранов, Океанский проспект, 107.
- ГБУЗ «Краевая детская клиническая больница № 1», проспект Острякова, 27.
- «РЖД-Медицина», ул. Верхнепортовая, 25.
- ДЭК, ул. Октябрьская, 8.
- Гипермаркет «Светофор», улица Леонова, 1.
- Управление МВД России по Приморскому краю, ул. Алеутская, 44.

ОСТРОВНЫЕ ТЕРРИТОРИИ:

- О. Русский, АТУ островных территорий, МФЦ, ул. Экипажная, 10.
- О. Русский, ГБУЗ «Поликлиника № 1», ул. Экипажная, 24.
- О. Русский, магазин «Херсонес», ул. Экипажная, 50.
- О. Русский, ИП Комашко, ул. Зеленая, 2, стр. 2.
- О. Русский, магазин «Легенда», пос. Поспелово, 31, стр. 2.

- О. Русский, ИП Джанаев, пос. Поспелово, 10, стр. 2.
- О. Русский, магазин «Супермаркет-Подножье», пос. Подножье, 30, корп. 1.
- О. Русский, магазин «Миландари», пос. Подножье, 25.
- О. Русский, ИП Варенко, пос. Подножье, 28.
- О. Русский, магазин, пос. Парис, 24.
- О. Русский, амбулатория, пос. Парис, 24.
- О. Попова, помещение отдела по работе с населением и мониторинга территории, ул. Подгорная, 23.
- О. Попова, филиал КГБУЗ «Владивостокская клиническая больница № 4», ул. Подгорная, 5.
- О. Попова, магазин ВРПО Рыбкооп, ул. Подгорная, 21.
- О. Попова, магазин ИП Рыбина, ул. Советская, 35.
- О. Попова, магазин, ул. Ольховая, 15.
- О. Попова, магазин ИП Бабченко В. И., ул. Подгорная, 15А.
- О. Попова, магазин ИП Кузин В. В., ул. Набережная, 1.
- О. Рейнеке, магазин, ул. Набережная, 8.

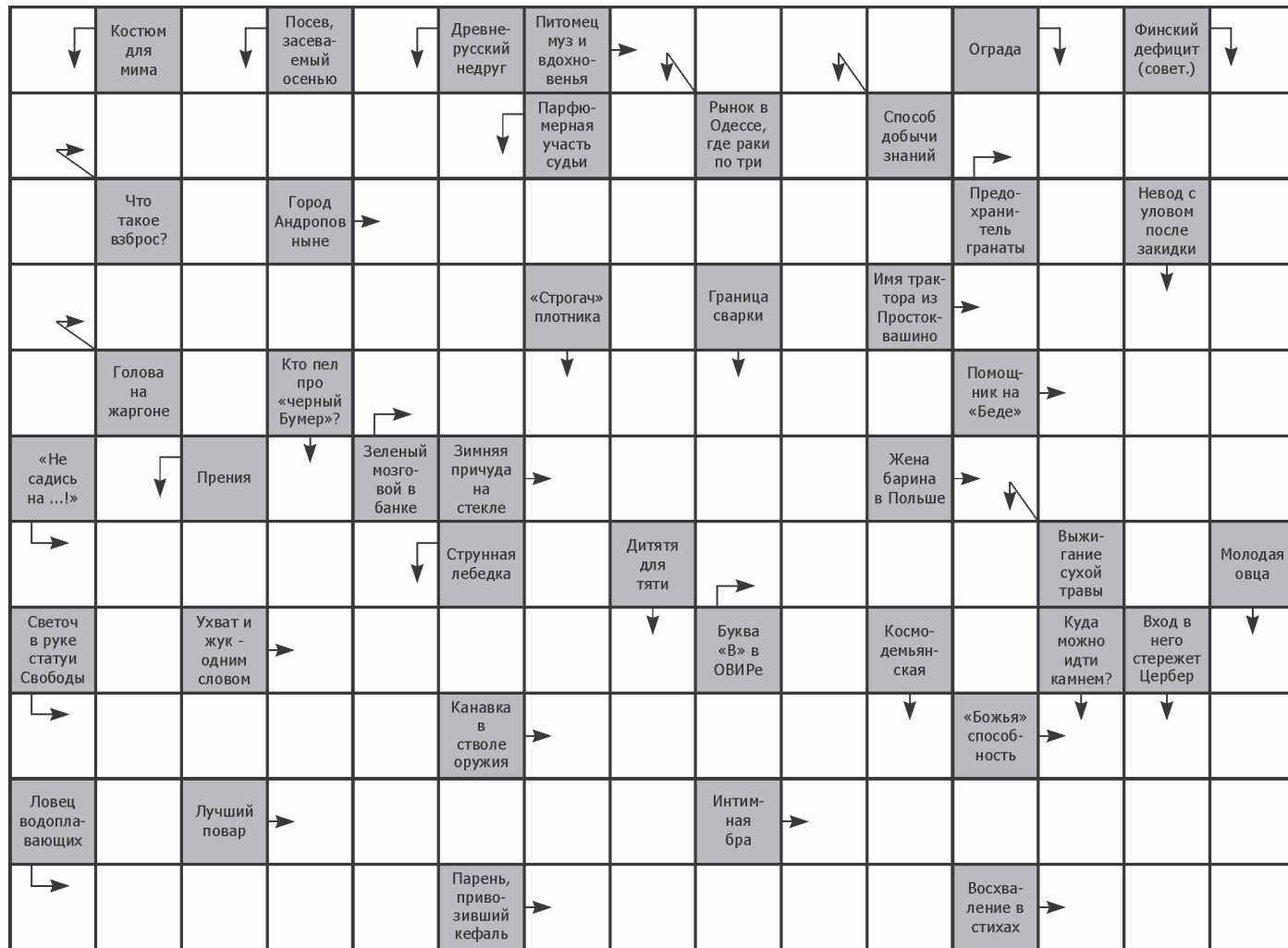
ПОСЕЛОК ТРУДОВОЕ

- ТЦ «Андромеда», п. Трудовое, ул. Лермонтова, 77Б.
- Ж/Д станция Угольная, ул. Путятинская, 79.
- КГБУЗ «Владивостокская поликлиника № 9», ул. Энгельса, 7.
- МФЦ, ул. Лермонтова, 36.



Еще больше актуальных новостей
читайте, пройдя по QR-коду

СКАНВОРД



Источник: newsler.ru/horoscope/week Фото: freepik.com

ОТВЕТ НА КРОССВОРД ИЗ № 20



Овен 21 марта – 20 апреля

Старайтесь во всем находить положительные моменты. Сначала будет непросто, потом втянетесь и вам даже понравится. Рассчитывайте только на собственные силы и не обольщайтесь по поводу коллег и друзей, у всех свои интересы. В пятницу неожиданное сообщение может застать вас врасплох или весьма встревожить.

Телец 21 апреля – 20 мая

Хорошей неделей окажется для тех представителей знака, кто привык быть активным и любит сражаться с трудностями. Трудностей будет предостаточно, и первая, она же главная, – лень. Если вам удастся ее победить и вы сможете справиться с плохим настроением, у вас не будет препятствий на пути к успеху.

Близнецы 21 мая – 21 июня

На этой неделе вас может ждать весьма выгодное предложение, ваши доходы повысятся. Обычно непростые вопросы должны решаться без особых препятствий. Вы ощутите, что ваши мечты и планы начали осуществляться. Не увлекайтесь самокритикой, напротив, сейчас вам себя надо всячески рекламировать.

Рак 22 июня – 22 июля

Удача нынче на вашей стороне. Так что будет успешна любая деятельность, связанная с преподаванием, обучением, спортом, развлечениями. Появится возможность поднять свой профессиональный авторитет, но взамен на вас ляжет дополнительная ответственность. Вам будут оказывать доверие и ждать поддержки и помощи.

Лев 23 июля – 23 августа

События, встречи и дела накроют вас, будто лавиной. Будьте готовы к восстановительным работам либо к благоустройству изменившегося ландшафта. Вас ждет масса новостей, деловых переговоров, напряженных ситуаций на работе, так что стоит продумать свое расписание и серьезно подойти к происходящим переменам.

Дева 24 августа – 22 сентября

Неделя может наглядно продемонстрировать все ваши внутренние комплексы. Что ж, тем легче будет с ними бороться. Не занимайтесь самокопанием, лучше запишитесь на йогу или на танго. Вам надо отвлечься от лишних мыслей и сомнений. Появится возможность избавиться от проблем с помощью умения пользоваться информацией.

Весы 23 сентября – 23 октября

Хорошая неделя, но вам необходимо научиться жить в мире с самим собой и окружающими. Нежелательно в порыве праведного гнева портить отношения с близкими людьми, подумайте здраво, они вам еще ох как пригодятся. Ваши энергия и напор окажут большое влияние на всех, с кем вам предстоит общаться.

Скорпион 24 октября – 22 ноября

На этой неделе от вас может потребоваться философский взгляд на проблемы и хладнокровие в любых ситуациях. И тогда вы достигнете цели. С помощью слов и логики вы сможете добиться от партнеров или начальства практически невозможного. Ближе к концу недели наступает благоприятный момент для загородного отдыха.

Стрелец 23 ноября – 21 декабря

На этой неделе вам, похоже, предстоит достаточно острая борьба с конкурентами, впрочем, велики шансы выйти из нее победителем и доказать окружающим свою способность с блеском преодолевать многочисленные трудности. В среду без проблем пройдет дорога, возможна командировка или путешествие.

Козерог 22 декабря – 20 января

На этой неделе у вас появится возможность разрешить трудный, но жизненно важный вопрос. В начале недели легко пройдет оформление и получение документов. В работе возможен неожиданный поворот. Удачны будут переговоры с новыми партнерами, возможны также и романтические встречи.

Водолей 21 января – 19 февраля

В начале недели вам захочется затеять что-то новое и добиться желаемого самыми экстравагантными способами, только не тяните время, так как вторая половина недели не располагает к таким действиям. Вы сможете четко осознать, что мешает вашему духовному росту и развитию, это позволит начать коррекцию негативных черт характера.

Рыбы 20 февраля – 20 марта

Первая половина недели может пройти слишком спокойно, а расслабляться все же не стоит. Приличное количество времени будут занимать финансовые вопросы, в частности, например, все то, что связано с кредитами. В конце недели вам придется решать появившиеся проблемы. Но не стоит забывать о необходимости отдыха.

Куда сходить осенью?

Летнее время года сменилось осенним, и чтобы не засиживаться дома, корреспонденты газеты «В» подготовили для наших читателей список пяти мест во Владивостоке, где можно насладиться осенними видами, прикоснуться к истории и послушать шум морских волн.

ЛИАНЫ, ОСЕННИЕ ЦВЕТЫ И БЕЗ СУМАТОХИ

Ботанический сад-институт ДВО РАН – это крупнейший ботанический сад на Дальнем Востоке. Благодаря тому, что он находится за чертой города, здесь царит другой ритм, более спокойный и тихий. Осенью по всему саду разбросана хрустящая разноцветная листва, и стоят величественные деревья – например, дубы, клены, березы и рябины, помимо этого, территория богата различными цветами: гортензиями, георгинами, каннами, каллами и даже бругмансиями и, конечно, хризантемами. Помимо цветущих растений, в ботаническом саду обновили экологическую тропу, благодаря которой прогулка превращается в маленькую экспедицию из-за деревьев, вокруг которых вьются лианы и слышно щебетание птиц.

Как говорят сами работники ботанического сада, «сюда нужно приходить раз в две недели», потому что осенью он расцветает, и с каждым днем цветение приобретает другие цвета и формы.



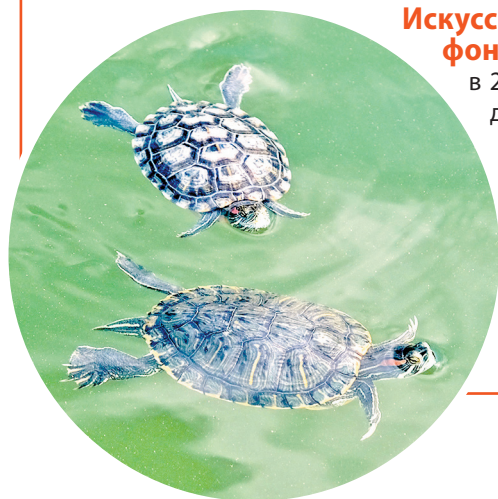
КОММЕНТАРИЙ

Константин Шестаков,
глава Владивостока:

– Осень – прекрасное время, чтобы увидеть, как преобразается Владивосток, прогуляться по уютным дворам и набережным, насладиться атмосферой обновленных общественных пространств. Наши подходы к благоустройству отмечаются на высоком уровне и становятся примером для внедрения в других регионах страны. Но для нас также важна обратная связь от горожан. Владивосток развивается вместе со своими жителями и для них.

ПРОГУЛЯТЬСЯ И ПОСМОТРЕТЬ НА ЧЕРЕПАХ

Искусственный водоем в районе дома на улице Сафонова, 14. Большая территория, которая была построена в 2023 году по национальному проекту «Инфраструктура для жизни». Теперь здесь вместо карьера находятся видовые площадки, пешеходная зона и детская площадка. Но больше всего жителей и гостей Владивостока привлекает наличие в озере красноухих черепах, которых, по легенде, кто-то выпустил в воду. Главное – успеть посмотреть на них, пока не наступили сильные холода, потому что тогда они впадают в спячку, и увидеть снова их можно будет только в теплое время года.



ПРОГУЛЯТЬСЯ ПО ИСТОРИИ

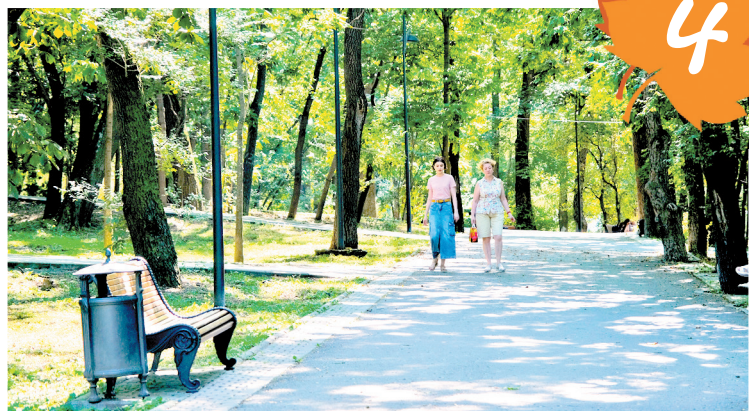
Форт № 4, или форт Пospelова, находится в поселке на острове Русский. Здесь перед приезжими открывается вид на каменную историческую достопримечательность, построенную в 1904 году полковником Нестором Буйницким. Самые смелые могут зайти внутрь и посмотреть на укрытие для противотанковых орудий и в прошлом казарму для круглогодичного размещения жителей гарнизона. Сейчас исторический комплекс доступен для всех и является культурным наследием народов Российской Федерации.

Форт № 9, или форт Князя Рюрика, является самым большим фортом на острове Русский. Здесь можно прогуляться по масштабной сети подземных ходов, которая состоит из развилок, спусков и поворотов. Также здесь на протяжении всего пути можно встретить надписи, которые появились еще в военные годы. А если подняться по лестнице на верх форта, то вам откроется панорамный вид на Японское море и полуостров Шкота. Сейчас это место используется как музей в память о жертвах военных лет.

Форт № 10, или форт Князя Олега, также расположен на острове Русский. Здесь сохранилось много элементов военных сооружений и артиллерийских убежищ. Форт доступен как для одиночных прогулок, так и для осмотра в рамках экскурсий, которые включают в себя осмотр сооружений и рассказ об истории флота. Помимо этого, со смотровой площадки форта открывается вид на остров Русский, близлежащие острова Шкота, Попова, Клыкова, Карамзина и прочие скалы.

ПРОГУЛКА В ЦЕНТРЕ ГОРОДА

Покровский парк – это историческое место в самом центре города, делящее пространство с храмом Покрова Божией Матери. В советское время здесь располагался парк развлечений с тиром, аттракционами, танцплощадкой, колесом обозрения, скульптурами пионеров и спортсменов, а сам парк носил название ПКЮ имени Горького. Но после благоустройства парка в 2021 году теперь он является одним из масштабных скверов города – длинные асфальтированные пешеходные дорожки, зоны для отдыха со скамейками и детская площадка из дерева, наполненная различными горками, качелями и песочницей.



ПОСЛУШАТЬ ШУМ МОРСКИХ ВОЛН

Набережную Арсеньева, расположенную в районе Второй Речки, благоустроили в рамках национального проекта «Жилье и городская среда». Теперь пространство, бывшее, казалось бы, заброшенным, пользуется вниманием у жителей Владивостока. В самом начале набережной расположена автомобильная прогулка. Если пройти дальше, открывается вид на пешеходную зону, архитектурные формы, велодорожки и спортивную воркаут-площадку. Также здесь построили амфитеатр, детскую площадку и удобный спуск к морю.

